Geek especial

• GRAVAÇÃO DE DVDs • CÓPIAS • AUTORAÇÃO
• EXTRAÇÃO DE ÁUDIO • BACKUP • CONVERSÃO

DVD TOOLS

Tudo o que você precisa para copiar, gravar, editar e manipular DVDs

ISSN 1517-4395 - Geek especial #30 - Ano III - R$ 11,90

Aprenda passo a passo como

- Fazer cópias (backup) de filmes
- Extrair o som de shows em DVD e gravar CDs de áudio ou MP3
- Gravar VCDs com conteúdo extraído de DVDs
- Testar mídias virgens para não perder discos na gravação

E ainda, no CD, ferramentas para

- Copiar DVDs com proteção
- Editar vídeos
- Gravar DVDs de Playstation 2
- Capturar áudio de DVDs em MP3, WAV, WMA e OGG
- Criar menus de DVDs
- Converter formatos
- Testar o desempenho de gravadores
- Criar um drive de DVD virtual

Veja mais no verso

Nós trazemos tudo para você. Até a loja.

Na Loja Digerati você encontra revistas e livros
sobre os assuntos de seu interesse:
Games, Excel, Access, Gravação de CDs e DVDs, Hardware,
Programação, Linux, Webdesign e muito mais.

Clique e encontre o que sempre quis:

www.lojadigerati.com.br

Geek
ESPECIAL

Diretor editorial: Alessio Fon Melozo
Coordenador editorial: Hudson de Almeida
Coordenador multimídia: Roberto Cardinale
Editor de arte: Daniel Brito

REDAÇÃO
Editor-assistente: James Della Valle
Reportagem: Cristine Vecchi e Emersom Satomi
Arte: Sérgio Bergocce, Felipe Luiz Fatarelli e Fabio F. Souza
Revisão e checagem: Sirlene S. Farias

MULTIMÍDIA
Rafael Scopel, Cleber Faria,Felipe Carmo, Mikio Ishibashi e Eduardo Lopes

PUBLICIDADE
Cassetari Assessoria em Comunicação

ATENDIMENTO AO LEITOR – SUPORTE
Horário de atendimento das 9 às 21h
e-mail: atendimento@digerati.com.br,
suporte@digerati.com.br, tel.: (11) 3217-2626

EDIÇÕES ANTERIORES
Atendimento a jornaleiros: (11) 3217-2606
Canais de vendas: (11) 3217-2600
e-mail: vendas@digerati.com.br, fax: (11) 3217-2647
Site: www.lojadigerati.com.br

CONTATO
Redação: R. Haddock Lobo, 347, 12º andar, São Paulo - SP, CEP 01414-001, tel.: (11) 3217-2600, fax: (11) 32172617
Publicidade: (11) 3217-2627
e-mail: publicidade@digerati.com.br
Representante comercial nos EUA: USA-Multimedia, tel.: +1-407-903-50000, Ramal: 222
e-mail: info@multimediausa.com
Marketing: (11) 3217-2600
e-mail: marketing@digerati.com.br,
Circulação: (11) 3217-2719
e-mail: circulacao@digerati.com.br

DIGERATI

GEEK ESPECIAL (ISSN 1517-4395)
é uma publicação da editora Digerati.
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil, Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. (21) 3879-7766.
Impressão: Prol Editora Gráfica Ltda.

DIGERATI É UMA EDITORA DO GRUPO DOMO

GRUPO DOMO

Presidente: Alessandro Gerardi

Conselho editorial: Alessandro Gerardi, Luís Afonso G. Neira, Alessio Fon Melozo, William Nakamura

ANER
www.aner.org.br

Quem utiliza DVDs constantemente sabe dos problemas que arranhões e sujeira podem causar. Preservar as mídias originais é fundamental, por isso é bom fazer backups de seus discos preferidos e utilizá-los com mais freqüência do que os originais. Muitos confundem a criação de backups com pirataria, mas na verdade o backup é uma cópia de segurança, feita para preservar conteúdo importante, seja ele dados, músicas ou filmes. Nesta edição, você confere tutoriais de criação de VCDs e cópias otimizadas de mídias que irão ajudá-lo a preservar seus DVDs originais. Não perca também uma série de dicas importantes para evitar a perda de mídias virgens durante a gravação.

Boa leitura

A redação

ÍNDICE

NOVOS TIPOS DE MÍDIA PÁG.04

EXTRAÇÃO DE ÁUDIO PÀG.06

DVD SHRINK PÁG.10

UPGRADE DE FIRMWARE PÁG.16

DICAS PÁG.20

CRIAÇÃO DE VCDs PÁG.22

GUIA DO CD PÁG.26

Muito além do Blu-Ray/HD-DVD

A nova geração de mídias ainda nem se firmou e já há outro disco que promete armazenar mais de 1 Terabyte

Enquanto continua a briga entre o Blu-Ray e o HD-DVD (discos ópticos da próxima geração) para ver qual formato se torna padrão, uma nova tecnologia vai comendo pelas bordas. É o HVD (Holographic Versatile Disc), um disco com tecnologia holográfica que já armazena 200 GB, ou oito vezes mais que um Blu-Ray com camada única de 25 GB, por exemplo.

Blu-Ray e HD-DVD são os formatos que aposentarão o DVD em 2006. Já o HVD pode substituir o Blu-Ray e o HD-DVD nos próximos anos.

A Optware, empresa japonesa que desenvolveu a tecnologia, está aperfeiçoando a novidade e promete multiplicar por cinco a capacidade do disco, chegando a 1 Terabyte (1.000 GB) nos próximos anos. Os engenheiros estimam que o limite físico de dados por disco é de 3,9 TB, mas ainda irá demorar bastante para essa marca ser atingida.

Os primeiros gravadores/leitores devem começar a ser vendidos no começo do ano que vem, apenas para clientes corporativos, já que devem custar US$ 20 mil. O preço previsto de cada disco de 200 GB é US$ 100.

Já os aparelhos e discos Blu-Ray e HD-DVD chegarão ao mercado entre o final de 2005 e o começo de 2006, com preços bem mais acessíveis ao público em geral. Essas duas tecnologias são baseadas no laser azul, que grava mais dados que o laser vermelho dos DVDs atuais.

Mas como não houve acordo entre as empresas responsáveis para um único novo padrão, os dois tipos de discos e aparelhos chegarão ao mercado. Cada um com seu grupo de grandes empresas e estúdios de cinema que apóiam o formato. Por exemplo, do lado do Blu-Ray estão a Sony, Panasonic, Apple, Dell, Disney, entre outras. Já o HD-DVD foi o formato escolhido pela Toshiba, NEC, Microsoft, Warner, e outras.

O HVD tem o mesmo tamanho de um DVD (à direita), mas armazena dados em forma de hologramas

TIPOS DE MÍDIAS

	CD	DVD	Blu-Ray	HD-DVD	HVD
Ano	1990	1996	2005	2005	2006 (previsão)
Capacidade	700 MB	4,7 GB (por camada)	25 GB (por camada)	15 GB (por camada)	200 GB (primeira versão)
Velocidade	8,4 MB/s (drive de 56x)	21 MB/s (drive de 16x)	36 MB/s (1x)	36 MB/s (1x)	125 MB/s
Tecnologia	Laser infravermelho	Laser vermelho	Laser azul	Laser azul	Colinear holográfica (lasers verde e vermelho)

HOLOGRAMAS

O HVD é baseado na tecnologia colinear holográfica, desenvolvida pela Optware. Os dados são gravados no disco como conjuntos tridimensionais de bits, o que multiplica a quantidade de dados que pode ser gravada em determinada área.

Há dois feixes de laser: um verde para os dados holográficos e um vermelho para rastrear/monitorar a posição e o avanço da leitura/gravação no disco. Inicialmente, será voltado para empresas que lidam com grande armazenagem de dados, por exemplo, salas de cinema digital que, atualmente, ainda gastam dias baixando as dezenas de Gigabytes de cada filme, via conexão FTP pela Internet. A Optware espera que, em 2007, a tecnologia já esteja acessível para o público em geral.

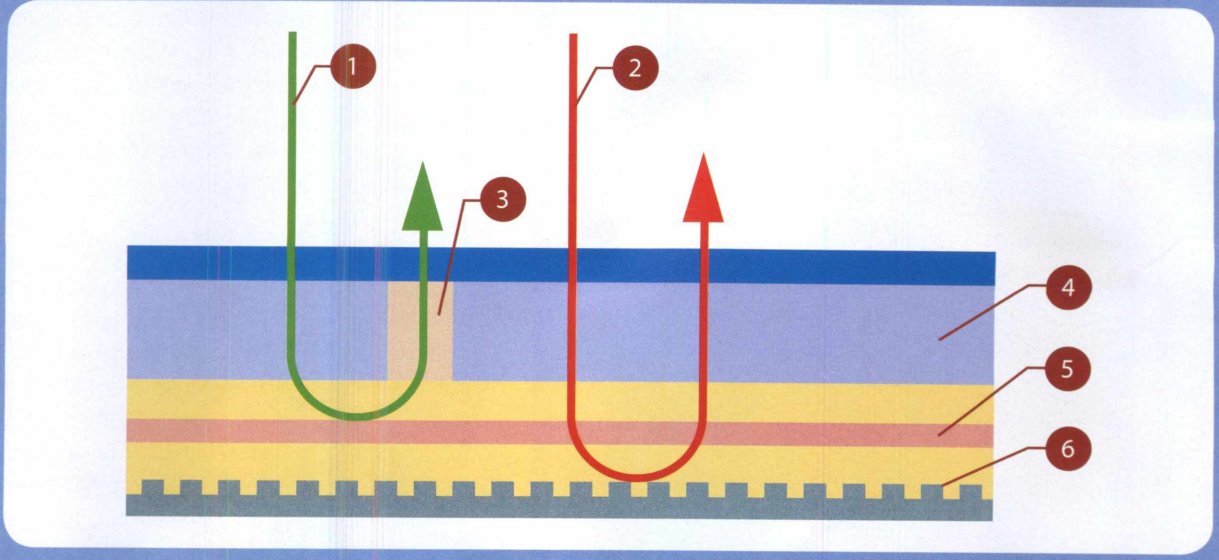
Outro avanço do formato é a velocidade de transferência: 1 Gigabit/s, que equivale a 125 MB/s. Isso é 40 vezes a velocidade de um aparelho de DVD, ou seis vezes a velocidade do gravador de DVD mais rápido e o dobro de um HD top de linha.

Entre as empresas que se aliaram para testar e promover o formato, estão Fuji Photo, Konica, Mitsubishi, entre outras companhias japonesas.

Caso se chegue mesmo aos HVDs de 3,9 Terabytes nos próximos anos, em apenas um disco desses caberiam cerca de 480 DVDs. Já a maior biblioteca da América, a do Congresso dos EUA, caberia em seis HVDs, se fossem copiados apenas os textos, sem as imagens.

Grandes empresas como Sony e Toshiba já estão pesquisando esse tipo de tecnologia para lançar seus próprios formatos. Por isso, pode acontecer de o HVD não se tornar um padrão, mas apenas uma referência para as novas técnicas de armazenagem de dados que ainda estão por vir.

ESTRUTURA DO HVD



1 - Laser verde. Lê e grava dados na forma de hologramas
2 - Laser vermelho. Rastreia a posição atual do disco
3 - Dados na forma de hologramas
4 - Camada de fotopolímero
5 - Camada para refletir laser verde
6 - Camada para refletir laser vermelho

COMO FUNCIONA

O laser verde grava e lê dados na forma de hologramas, ou conjuntos tridimensionais de bits. Eles ficam na camada 5, feita de um fotopolímero especial. Já o laser vermelho lê a posição atual do disco para monitorar e sincronizar a leitura/gravação com a rotação do disco. Esse sistema também é utilizado em DVDs e CDs. Por isso, o uso desse segundo laser aumenta a compatibilidade entre DVDs/CDs com os novos aparelhos HVD.

Extraia músicas de seu DVD

Converta o áudio de um show ou musical em faixas MP3

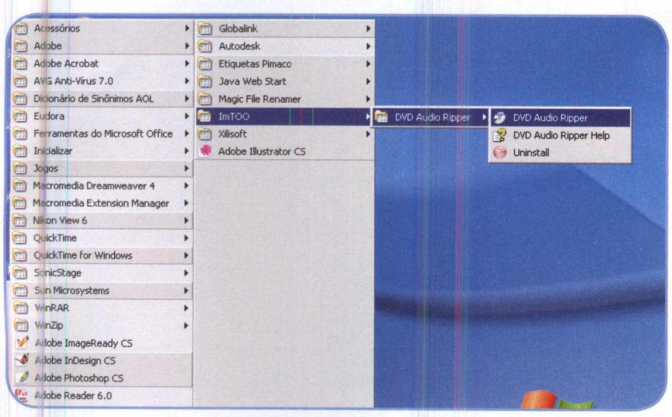
Já imaginou transformar aquele clássico show ou musical em um CD? Shows que acabam virando DVD destacam-se pela alta qualidade tanto do vídeo como do áudio. E é possível capturar apenas o som desses discos para ouvir no computador, no MP3 player ou transformá-lo em um CD de áudio. A qualidade do áudio ripado, tecnicamente, é bastante inferior à do áudio original do DVD. Mas essa diferença é pouco nítida para o ouvido humano. O resultado final aparenta ter a mesma qualidade de um CD original.

AUDIO RIPPER

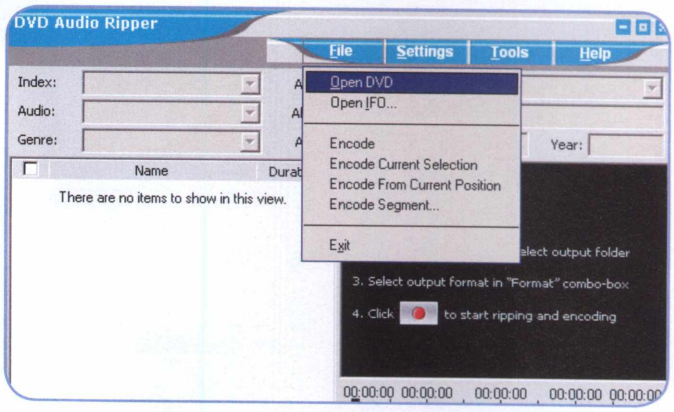
O programa que escolhemos para este tutorial é o Xilisoft DVD Audio Ripper (presente na seção DVD Áudio do CD-ROM). Ele pode ser utilizado para extrair o áudio de DVDs, convertendo-o em MP3 ou WAVE. O usuário pode especificar determinado tempo ou tamanho para, por exemplo, criar faixas MP3 a cada cinco minutos ou a cada 5 MB. Já para editar o áudio, quando necessário, utilizaremos o Audacity, que também pode ser encontrado no CD-ROM que acompanha esta edição.

Como instalar

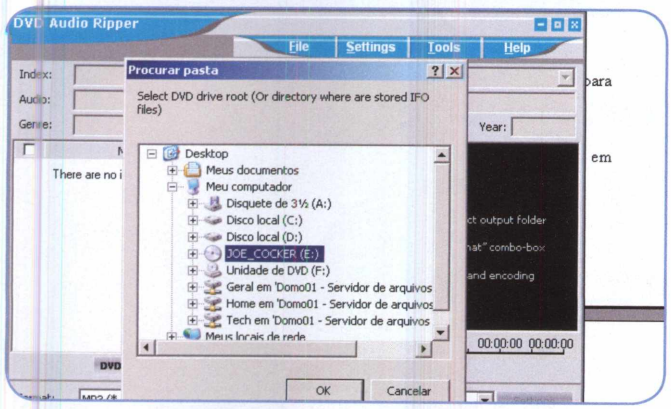
Para instalar o Audio Ripper basta acessar a interface do CD-ROM e clicar na categoria DVD Áudio. Localize o programa, clique no arquivo executável (.exe) e siga as telas de instalação.



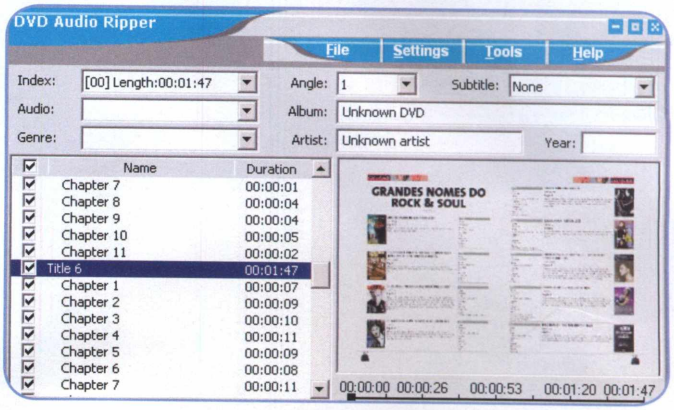
1 Abra o programa clicando no ícone da área de trabalho. Você também pode acessar o menu Iniciar, Programas, DVD Audio Ripper.



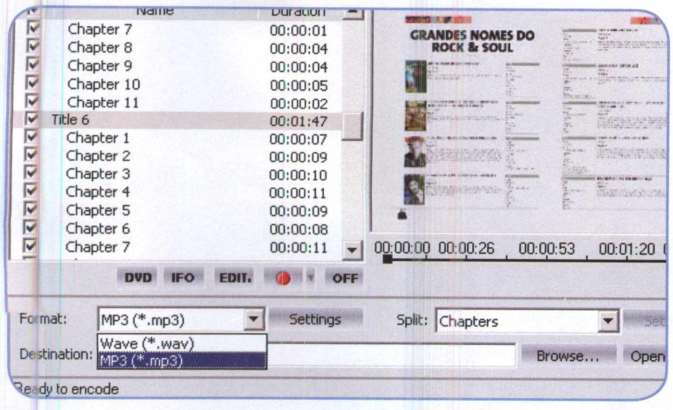
2 Com o programa já aberto, clique no menu File, Open DVD. Será exibida uma tela para que você localize o DVD que está utilizando.



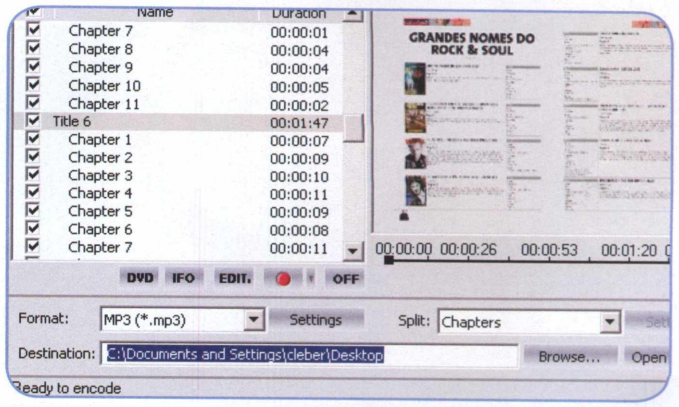
3 O próximo passo é localizar a unidade correspondente a seu DVD-ROM. Assim que escolher o arquivo, clique em OK.



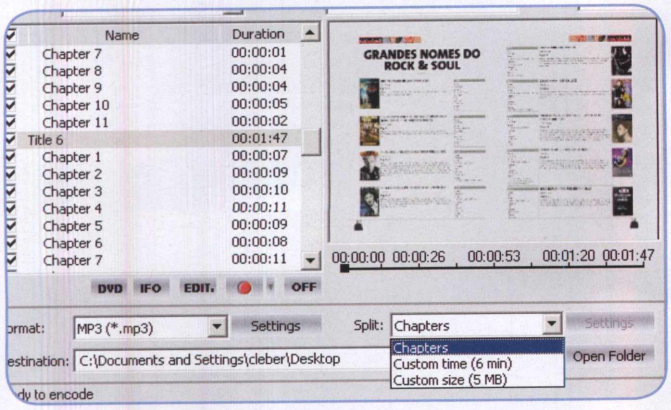
4 Os capítulos do DVD serão exibidos. Desmarque a caixa localizada em frente aos capítulos dos quais não deseja retirar o áudio.



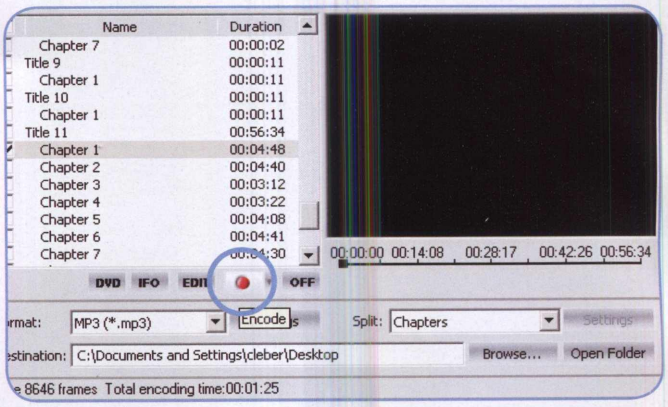
5 Em Format, selecione o formato MP3 ou WAVE. Se quiser gravar um CD para escutar em vários aparelhos, escolha WAVE.



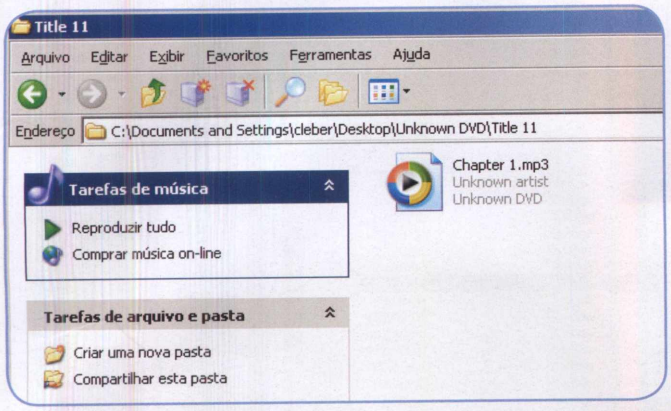
6 Na parte inferior do programa, clique na opção Destination. Lá você irá determinar o diretório onde o áudio será gravado.



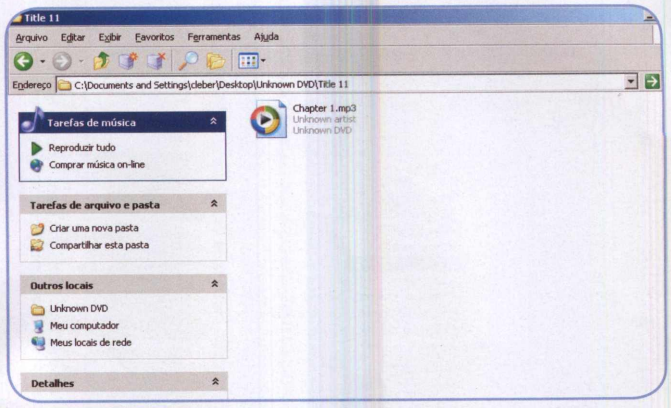
7 Na opção Split, você poderá especificar determinado tempo ou tamanho para, por exemplo, ripar o DVD para MP3 a cada seis minutos, 5 MB ou por capítulos.



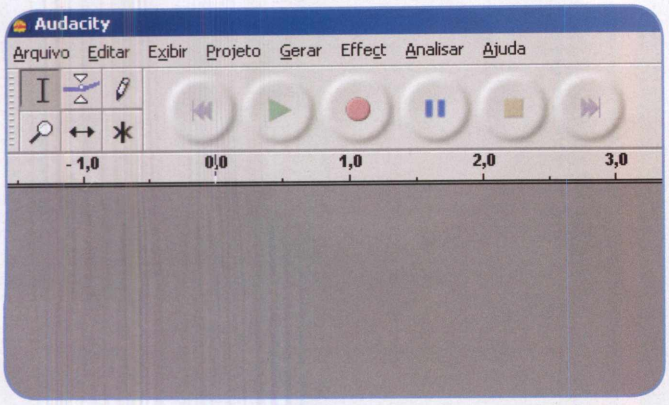
8 Para iniciar a extração do áudio, clique em Encode. O programa é trial, portanto permitirá apenas cinco minutos de extração de áudio.



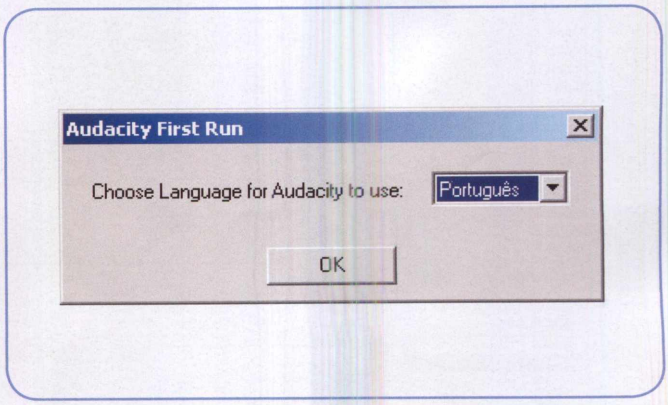
9 Após a extração do áudio, você terá uma série de músicas no formato escolhido (MP3 ou WAVE). É aconselhável que você escute cada música extraída do DVD.



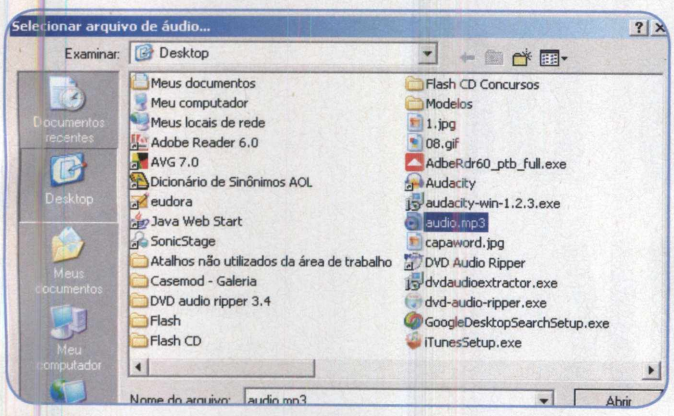
10 Em alguns casos, pode ser que no áudio estejam incluídos aplausos ou agradecimentos. Nesse caso, você poderá utilizar um programa para editar a faixa de música.



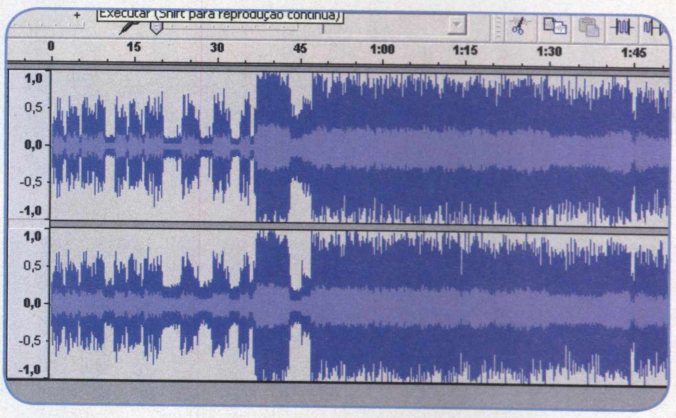
11 Neste tutorial, utilizaremos o programa Audacity para editar o áudio extraído. Ele pode ser encontrado no CD-ROM.



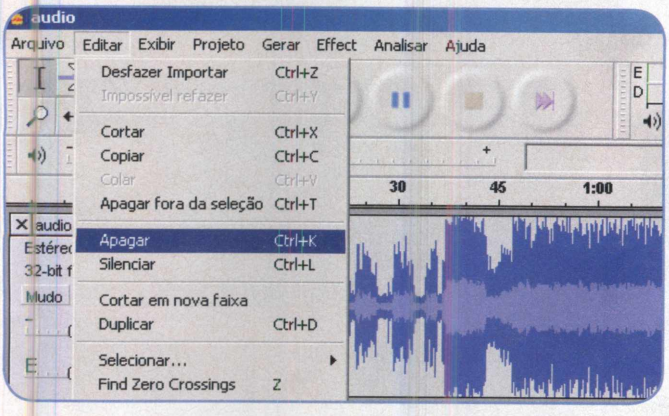
12 Assim que terminar a instalação do programa, será exibida uma tela perguntando qual idioma deseja utilizar.



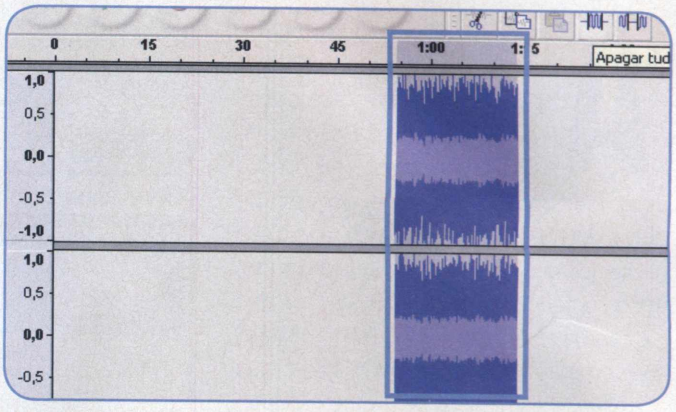
13 Com o programa já aberto, clique no menu Arquivo, Abrir. Localize o arquivo e clique em Abrir.



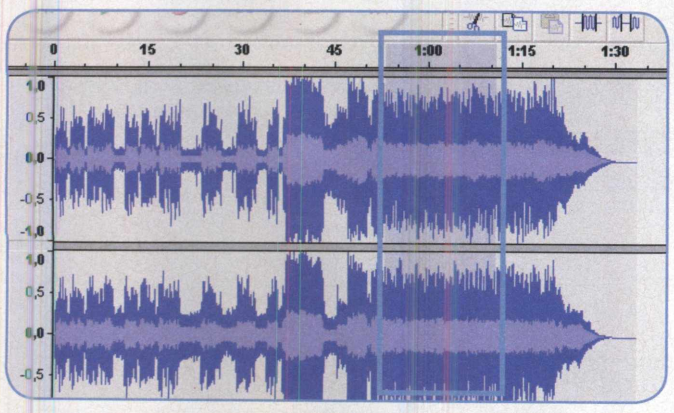
14 O áudio importado será representado pela mancha azul. Selecione o trecho que deseja excluir clicando sobre ela.



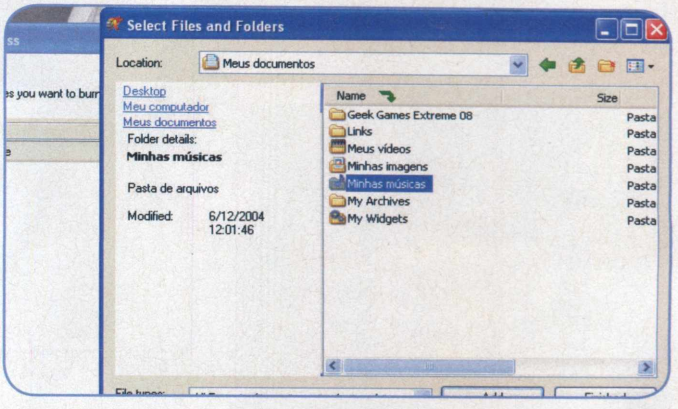
15 Após selecionar o trecho, clique no menu Editar, Apagar. Outra opção é pressionar a tecla Delete.



16 Caso você deseje utilizar só uma pequena parte do áudio, escolha o trecho e clique em Apagar tudo fora da seleção.



17 Para retirar um trecho pequeno, aumente o tamanho da mancha azul clicando nos botões de zoom, na barra de ferramentas.



18 Agora, para finalizar, você poderá gravar um CD de áudio para ouvir no carro, discman ou em seu computador.

O SEGREDO DO DVD SHRINK

Saiba como colocar o conteúdo de um DVD dual layer em um DVD-R normal

Apesar de os gravadores com o recurso para queimar DVDs dual layer estarem mais acessíveis, suas mídias ainda são muito caras. Além disso, há o risco de perder um CD durante o processo de gravação, o que inviabiliza ainda mais o uso desse tipo de gravação. O truque é comprimir o conteúdo do disco de 9 GB para que tudo caiba em um de 4,7 GB. Isso é possível com programas, como o DVD Shrink, que permitem a eliminação de arquivos desnecessários e a compressão do filme (quase sem perda de qualidade) até que ele fique pronto para ser gravado em um DVD-R normal. A seguir, confira um tutorial completo sobre o DVD Shrink, presente na categoria Backup do CD-ROM desta edição.

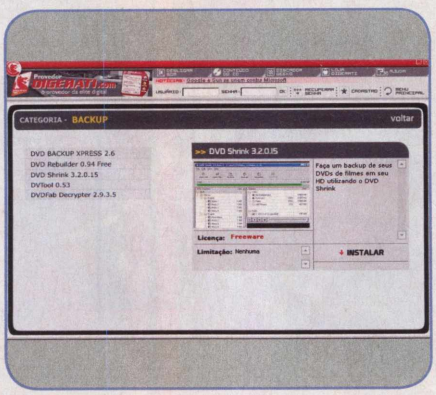
HD

Antes de começar a extrair os arquivos do disco, você deve conferir o espaço disponível no drive onde o DVD Shrink foi instalado. Geralmente, os arquivos ocupam um espaço de 4,7 GB no HD. O certo é ter, pelo menos, 6 GB para a gravação e para que o Windows não tenha problemas de memória.

INSTALAÇÃO DO PROGRAMA

1 Insira o CD-ROM que acompanha a revista em seu drive de DVD/CD e espere o carregamento da interface.

2 Clique na categoria backup, localizada no canto inferior direito da tela.



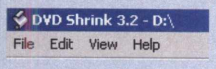
3 Selecione a opção DVD Shrink 3.2.0.15. Leia a licença e clique no botão **Instalar**.

4 Siga todos os passos da instalação e clique em Next para prosseguir.

CONHEÇA O PROGRAMA

A interface do DVD Shrink é simples e intuitiva. Confira, agora, cada um de seus itens:

1 Barra de menus



Barra de menus padrão do DVD Shrink. Nela, você encontra as opções File, Edit, View e Help.

File – São as opções para carregar ou fechar discos ou imagens. Além disso, você também encontra alguns comandos principais, como Backup e Deep Analisys.

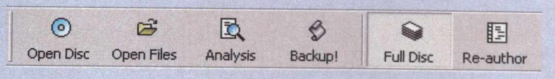
Edit – Nesse menu, você acessa os recursos básicos, como copiar e colar, além da opção de habilitar o Full Backup de suas mídias. Também é possível acessar a janela de preferências para configurar o programa.

View – habilita/desabilita as opções de visualização do programa como Toolbar e Status Bar. Também é possível alterar o tamanho dos ícones e fontes dos menus.

Help – Exibe os tópicos de ajuda do programa.

2 Barra de ferramentas

Aqui você encontra ícones com as principais tarefas a serem realizadas pelo programa.



Open Disc – Carrega a mídia que está na bandeja do drive de DVD.

Open Files – Abre arquivos copiados de um DVD para sua máquina.

Analysis – Faz análise de sua mídia no drive.

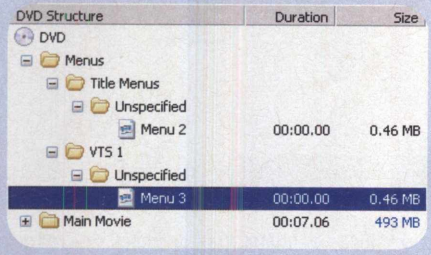
Backup! – Copia os arquivos alterados para seu disco rígido.

Full Disc – Faz backup completo do DVD.

Re-author – Abre um DVD reautorado.

3 DVD Structure

Abre a estrutura de diretórios do DVD que está no drive.

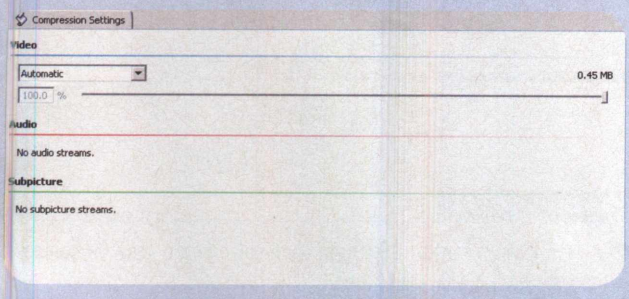


4 Barra de dados

Essa barra mostra a quantidade de GB de seu projeto e avisa quando ultrapassar 4,7 GB.

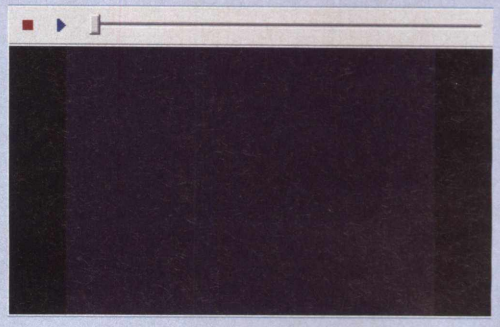
5 Compression Settings

Aqui você define os valores de compressão dos arquivos de menus, áudio e do próprio filme.



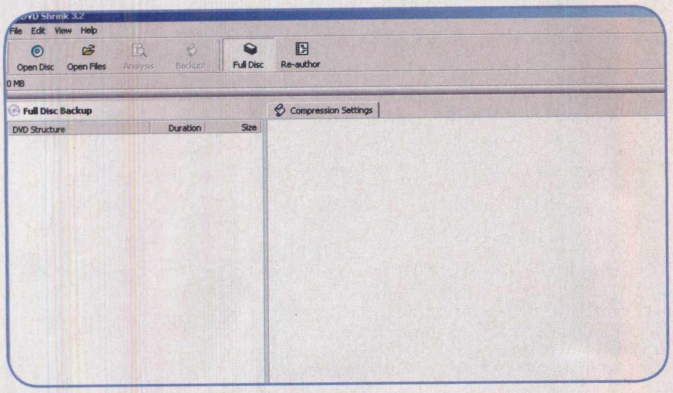
6 Preview

Ajuda a visualizar as cenas e menus do filme durante o processo de compressão.

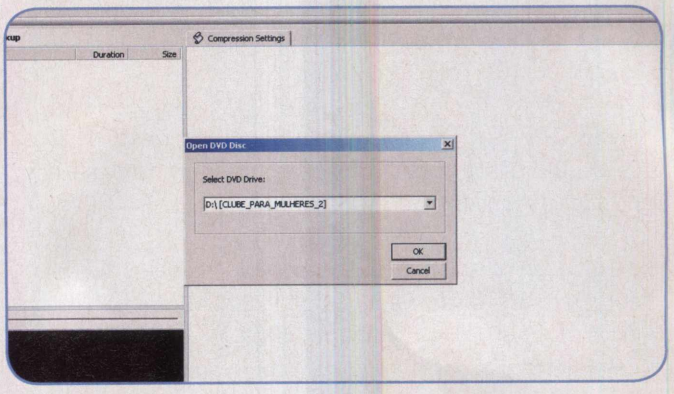


EXTRAINDO OS ARQUIVOS DO DVD

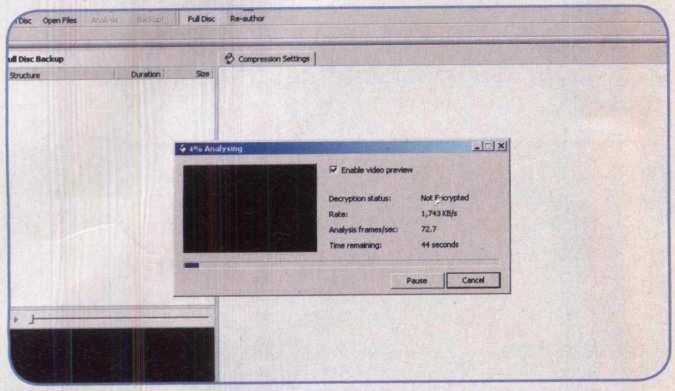
A extração dos arquivos é simples. O problema é escolher o que deve sair para que a qualidade do filme fique otimizada. Ao carregar o disco, o DVD Shrink faz a compactação automática dos arquivos para que tudo caiba em um DVD de 4,7 GB. Você pode retirar arquivos de áudio e legendas para aumentar a qualidade do filme.



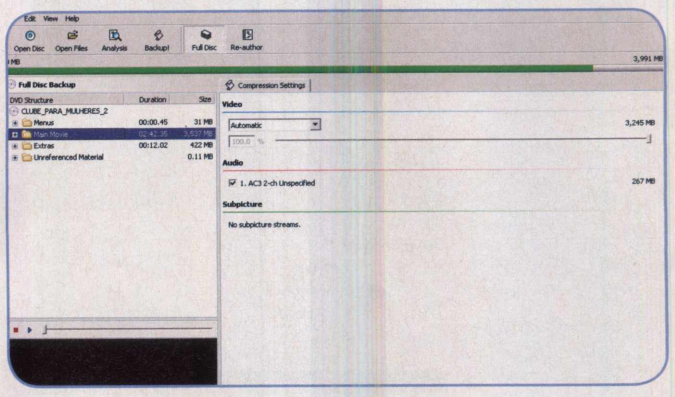
1 Acione o programa e insira um disco original, gravado no formato dual layer em seu drive de DVD.



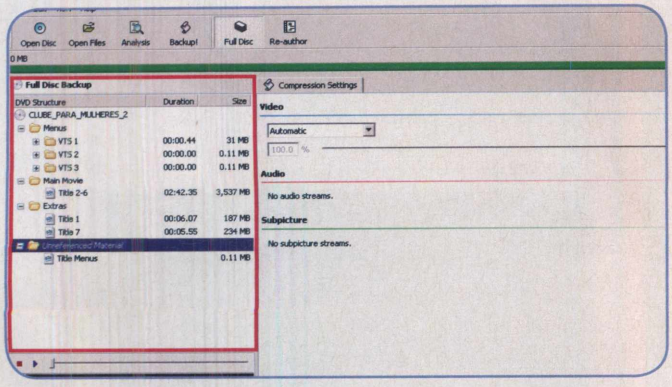
2 Clique no botão **Open Disc**. Você deverá selecionar uma nova mídia, no caso, o disco com o filme.



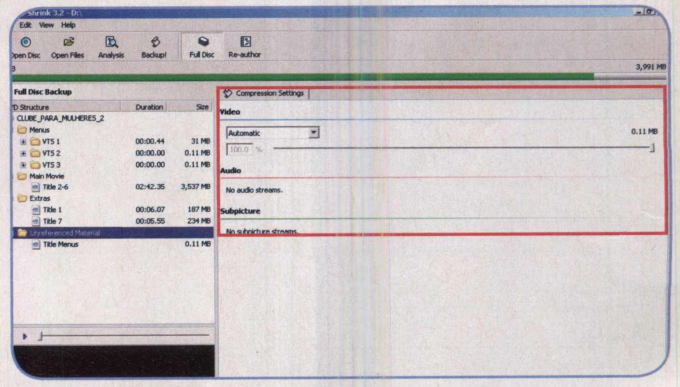
3 O programa fará uma análise automática de seu DVD para verificar seu conteúdo.



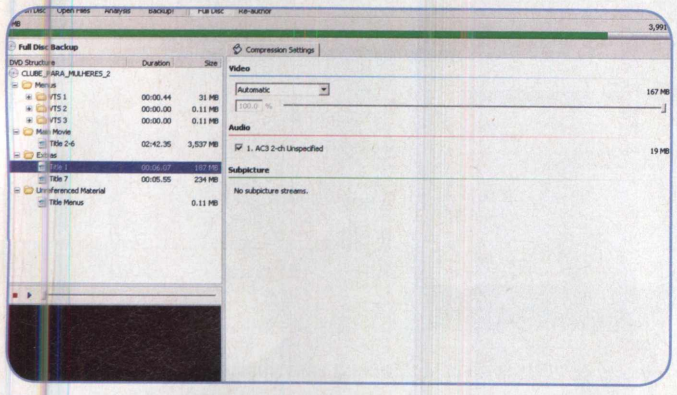
4 Todas as informações do filmes serão carregadas nas janelas **Full Disc Backup** e **Compression Settings**.



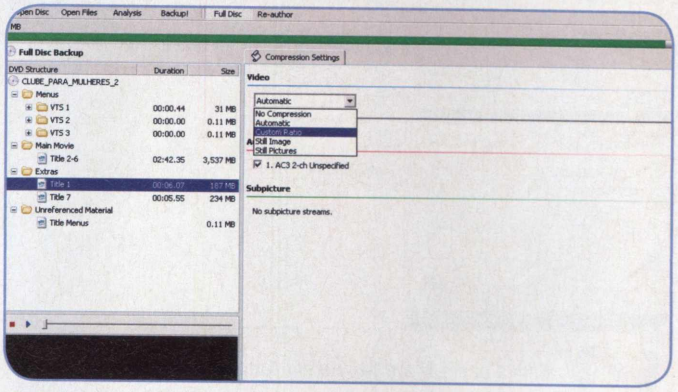
5 Em **Full Disc Backup**, é possível escolher quais itens serão compactados. Note que eles estão separados em diretórios.



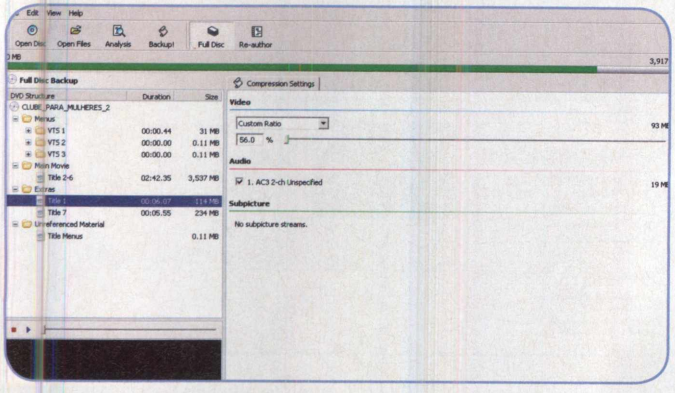
6 Em **Compression Settings**, você seleciona o grau de compactação dos arquivos de vídeo e menus.



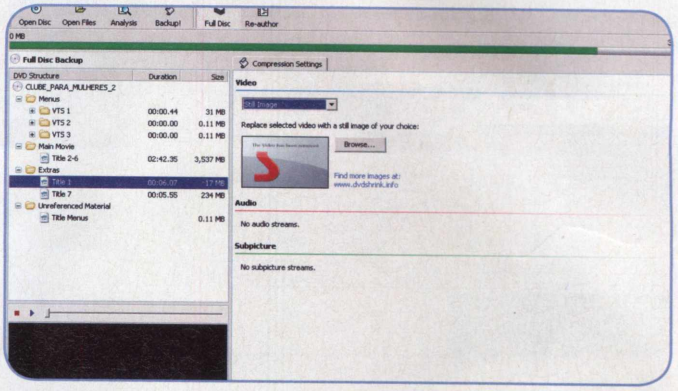
7 Antes de lidar com o arquivo principal do filme, escolha títulos ou extras para fazer a compactação.



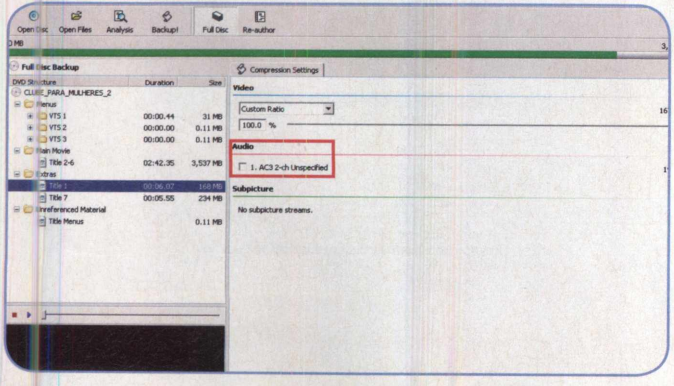
8 Clique na opção **Vídeo** e selecione a opção **Custom Ratio** para fazer as modificações manualmente.



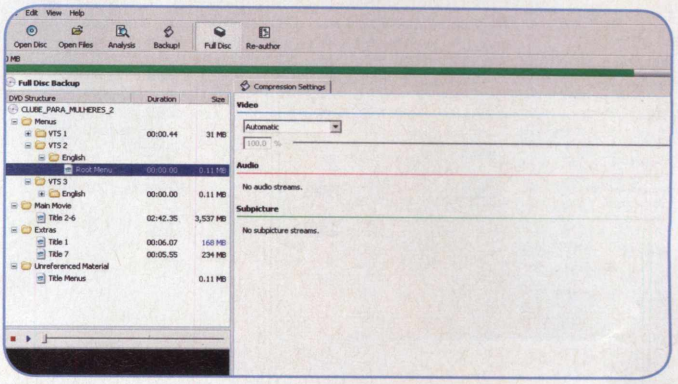
9 Mova o botão para a direita. Isso diminuirá a qualidade do título. Ao movê-lo para a esquerda, a qualidade do vídeo aumenta.



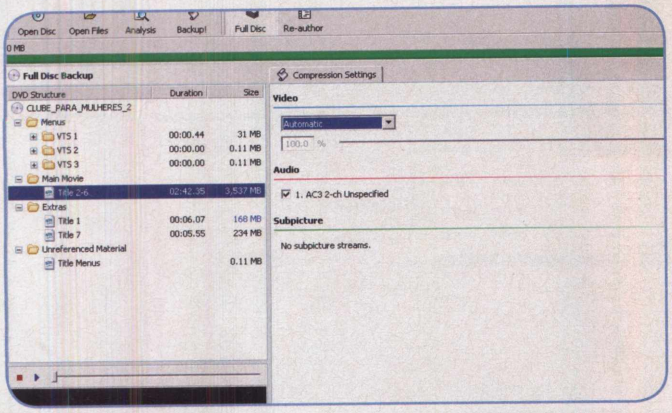
10 É possível colocar uma imagem no lugar do título, basta escolher a opção **Still Image**.



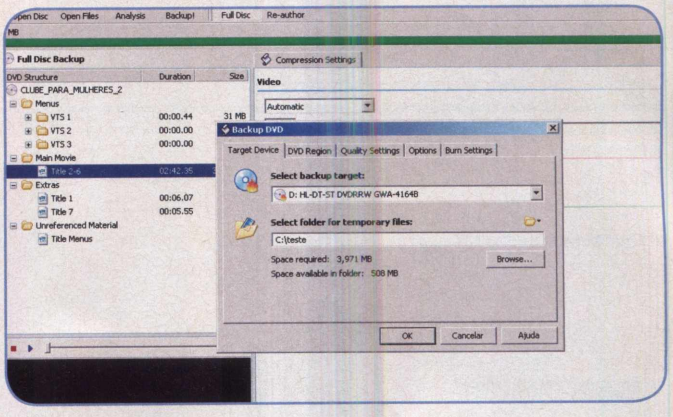
11 Em **Audio**, você pode desmarcar a opção, o que irá desabilitar o som do título.



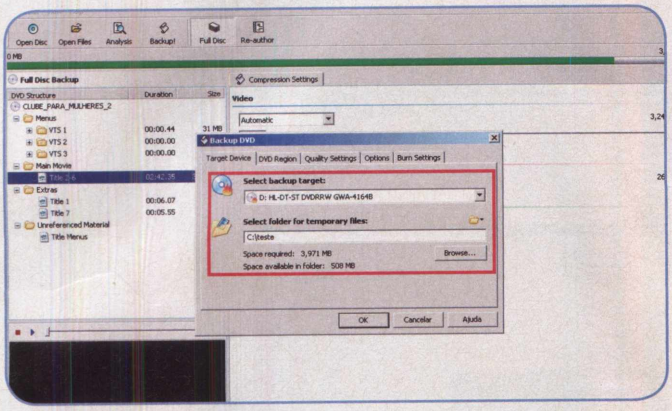
12 Escolha arquivos de áudio e legendas desnecessárias e compacte-as também.



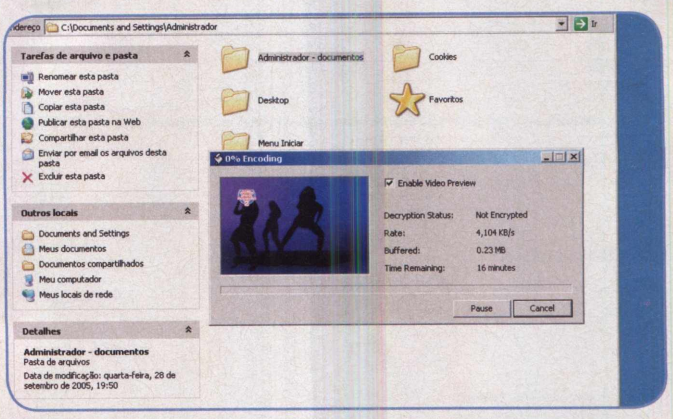
13 Com a pasta **Main Movie** em **Automatic**, o programa ajustará a qualidade do filme automaticamente.



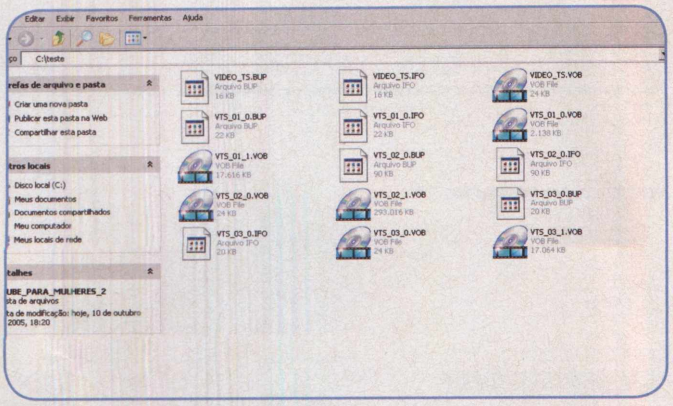
14 Clique no botão **Backup** para iniciar o processo de extração dos arquivos.



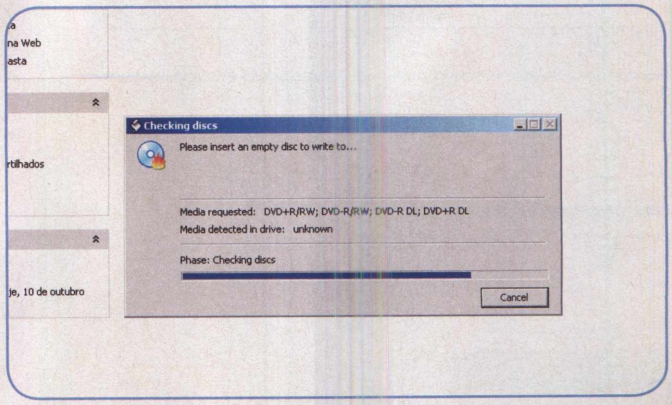
15 Você deve escolher a fonte de gravação e o diretório em que os arquivos serão armazenados.



16 Clique no botão **Ok** para extrair os arquivos desejados.

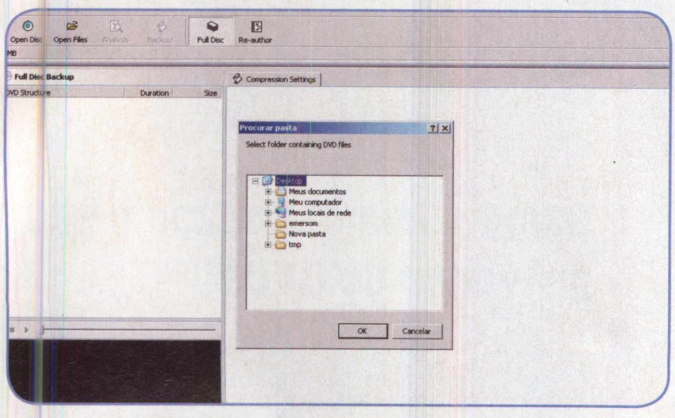


17 Os arquivos serão encodados no formato otimizado e colocados na pasta escolhida.

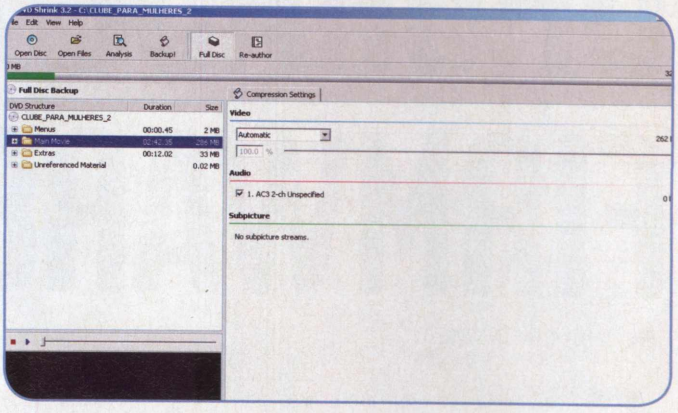


18 Caso você queira gravá-los imediatamente, insira um DVD virgem no drive.

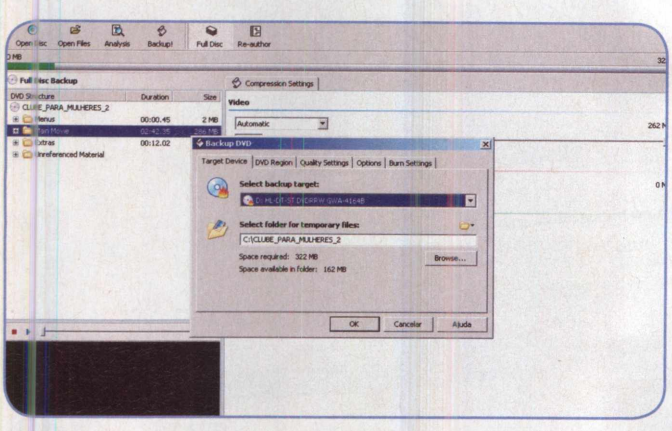
GRAVANDO O NOVO DVD



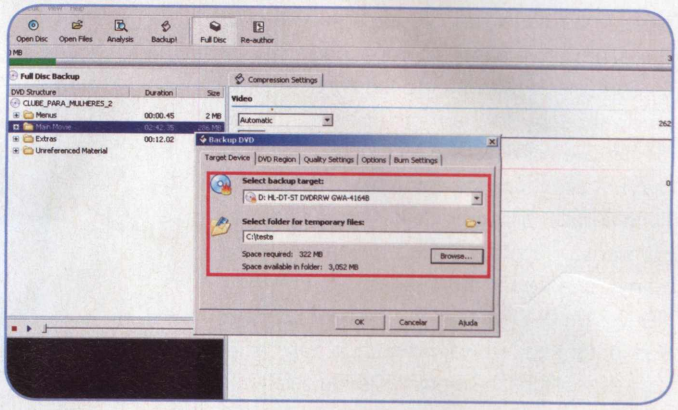
1 Abra o **DVD Shrink** e clique no botão **Open File** para carregar os arquivos.



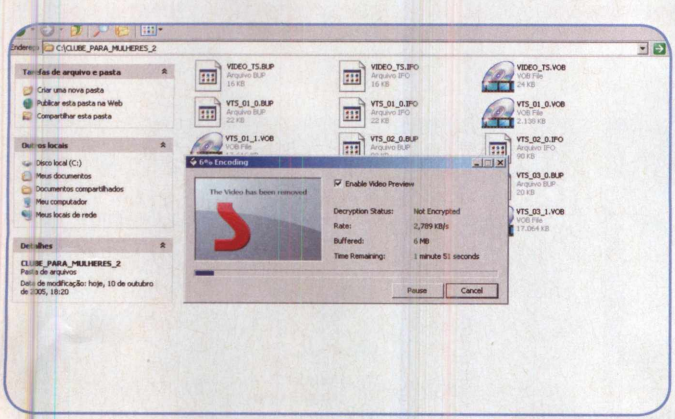
2 Selecione a pasta e coloque um DVD virgem em seu gravador de DVDs.



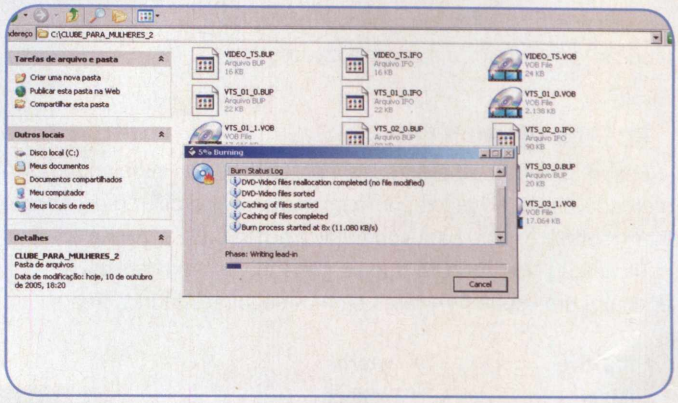
3 Clique no botão **Backup**, localizado na barra de ferramentas.



4 Agora, selecione o drive destino e a pasta para arquivos temporários.



5 Clique em **OK**. O programa iniciará o processo de gravação dos arquivos no novo DVD.



6 Os arquivos serão gravados. Agora, é só testar a nova mídia.

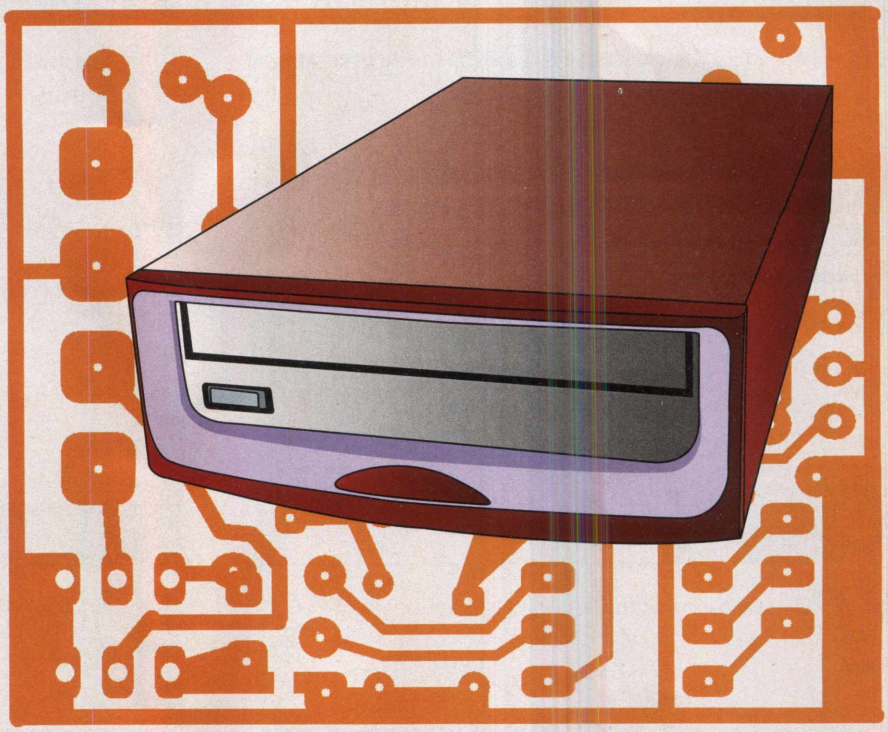
UPGRADE DE FIRMWARE

Saiba como atualizar o seu gravador de DVDs

Por James Della Valle

Firmwares são programas que estão gravados dentro de um dispositivo eletrônico. Em uma câmera digital, por exemplo, eles são responsáveis pelo sistema operacional que permite as configurações do equipamento. O mesmo serve para os componentes de um computador. Praticamente todos os itens de hardware acompanham um firmware que os identifica e especifica suas funções no sistema. Em alguns casos, pode haver a necessidade de fazer um upgrade nesses programas, por causa de erros (bugs) ou apenas para manter sua versão atualizada.

Drives de DVD (gravadores ou não) também podem ter seu firmware renovado. Em casos bem específicos, há a possibilidade de alterar até mesmo as características do equipamento, caso seja instalado o software de um modelo superior. Mas é bom lembrar que essa prática é muito perigosa e pode inutilizar seu hardware. O importante é conhecer bem seu modelo e confirmar as informações no site oficial do fabricante ou em fóruns especializados.



GUERRA DE MODELOS

Há um grande número de gravadores de DVDs circulando no mercado, todos divididos por marcas e modelos diferentes. Escolher o software certo para seu equipamento pode ser uma tarefa complicada. No CD-ROM que acompanha esta edição, você encontra uma série firmwares para os seguintes fabricantes:

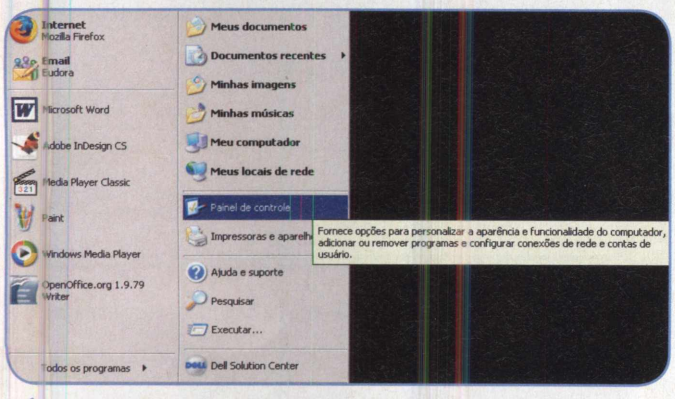
- **Creative**
- **iMac**
- **LG**
- **Microstar**
- **Mitsubishi**
- **Optorite**
- **Pioneer**
- **Plextor**
- **Sony**
- **Toshiba**

FIRMWARES CRACKEADOS

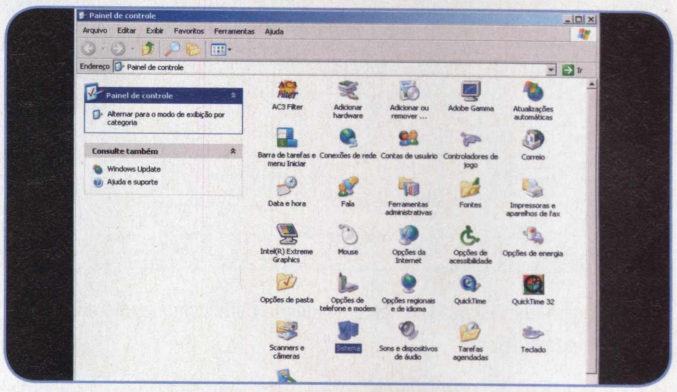
Cuidado ao baixar arquivos da Internet. Alguns firmwares encontrados na rede podem estar crackeados. Algumas vezes, esses programas alterados podem apresentar funcionalidades além daquelas previstas pelo desenvolvedor, como no caso dos firmwares próprios para quebrar os códigos de região dos DVDs. Com eles, é possível rodar qualquer tipo de DVD em seu computador. No entanto, há o risco de perder o equipamento com um arquivo errado ou de má qualidade.

COMO CONFERIR O MODELO DE SEU DRIVE

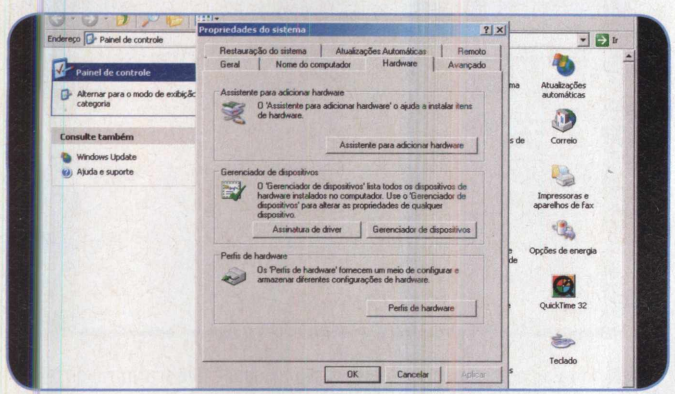
Antes de fazer a modificação, você deve ter o modelo exato de seu drive. Para conseguir essa informação, confira o manual de instruções do dispositivo ou utilize os recursos do Windows para identificá-lo. Lembre-se de anotar todas as letras e números que encontrar. Em algumas famílias de gravadores, a diferença está entre uma ou duas letras, portanto preste muita atenção. Lembre-se de que o arquivo errado pode danificar permanentemente seu equipamento.



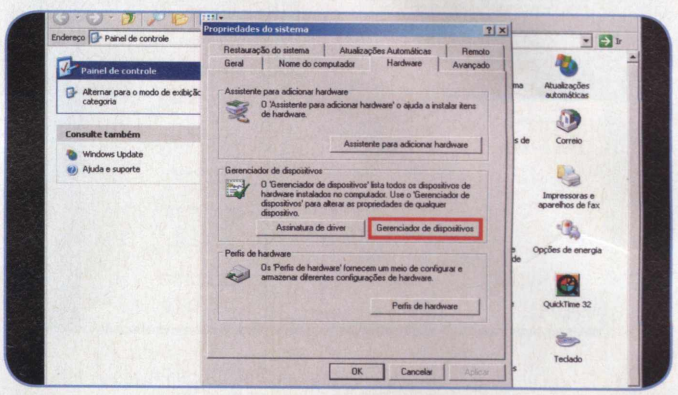
1 Abra o menu **Iniciar** (no Windows XP) e escolha a opção **Painel de Controle**.



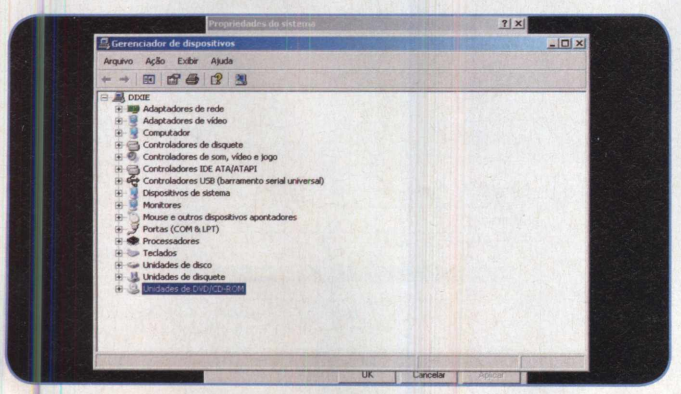
2 Localize o ícone **Sistema** e dê dois cliques nele.



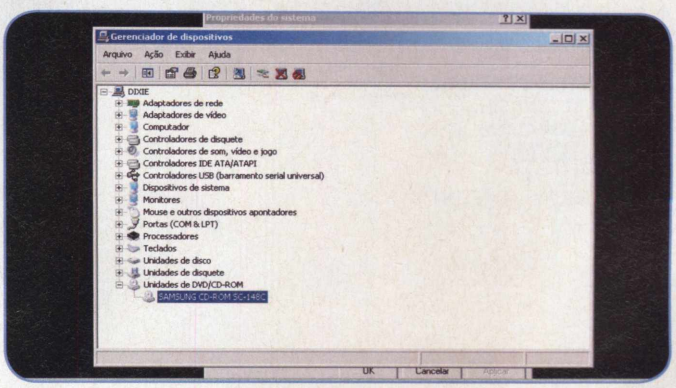
3 Na janela **Propriedades do Sistema**, clique na aba **Hardware.**



4 Clique no botão **Gerenciador de Dispositivos**.

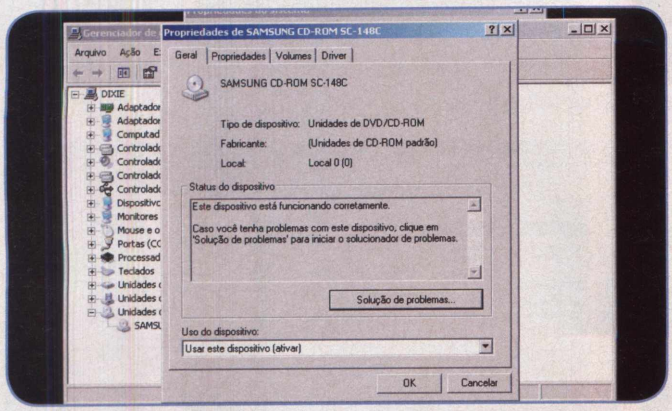


5 Na nova janela, selecione **Unidades de DVD/CD-ROM**.

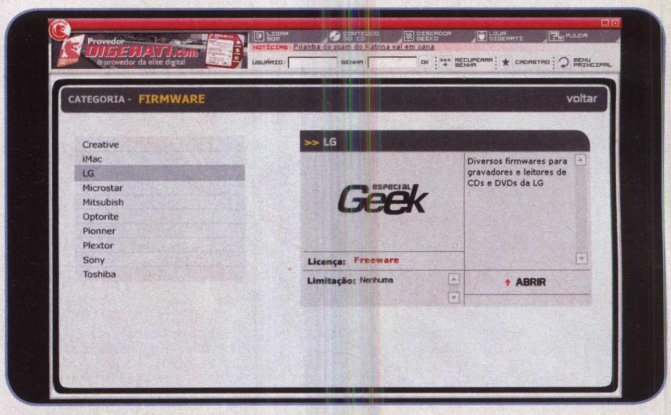


6 Clique no sinal **+** e confira o fabricante e o modelo do drive.

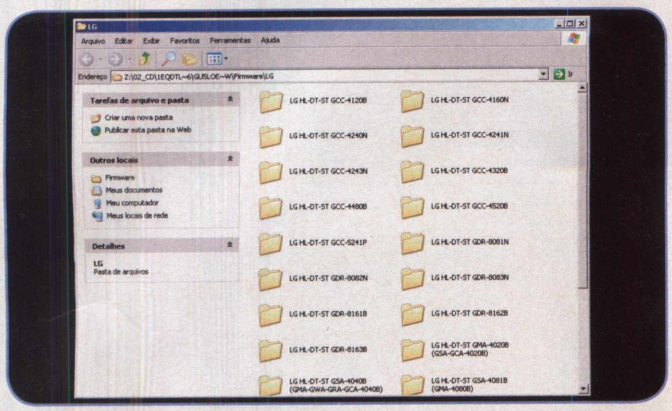
FAZENDO O UPGRADE



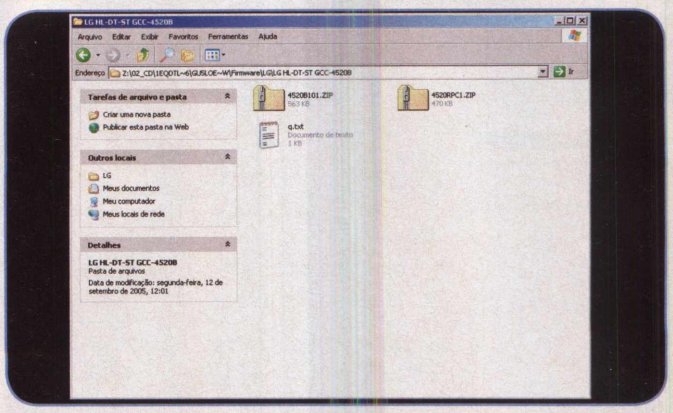
1 Faça a identificação do seu gravador de DVDs com a ajuda do manual ou do **Windows**.



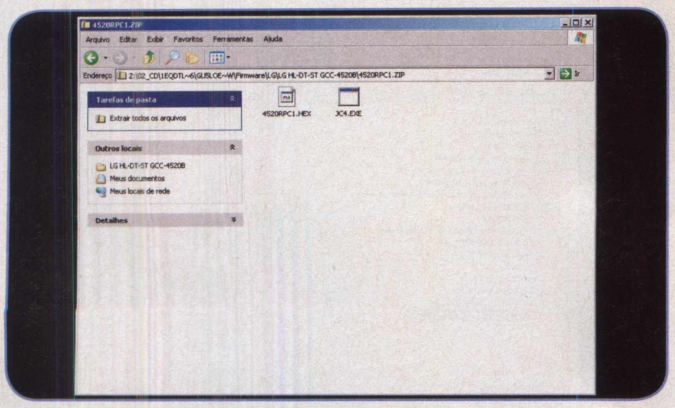
2 Entre na Interface do CD-ROM e escolha a marca de seu aparelho.



3 Clique no botão abrir para acessar uma pasta com todos os arquivos de firmware daquela marca.



4 Abra a pasta correspondente ao seu modelo e leia o arquivo de texto (em inglês) para confirmar.



5 Abra a pasta compactada com o programa. Retire todos os discos das unidades e dê dois cliques para rodá-lo.

6 Para confirmar o upgrade, desinstale o drive e reinicie o computador. Ele deve ser detectado novamente.

100% prático

HENRIQUE CESAR ULBRICH

LIVRO DE EXERCÍCIOS

universidade H4CK3R

Exercícios práticos para desvendar os segredos do submundo hacker!

Ataque, defesa e contra-ataque
Envenenamento de DNS
Seqüestro de conexões
Escondendo IPs
Envio de e-mails anônimos
Ataques via DoS – Denial of Service
Explorando Backdoors
Escaneamento e sniffing de redes
SQL Injection e ataques CGI
War Dialing

grátis:
3CDs
dezenas de softwares hackers
e curso em vídeo HACKADEMIA
com 150 minutos em que o autor mostra
técnicas de ataque, defesa e contra-ataque.

DIGERATI BOOKS

A jornada continua...
(quando parecia que todos os segredos já estavam revelados...)

384 páginas – R$ 59,90 – ISBN 85-89535-95-9
Nas melhores livrarias ou no site www.lojadigerati.com.br

DIGERATI BOOKS

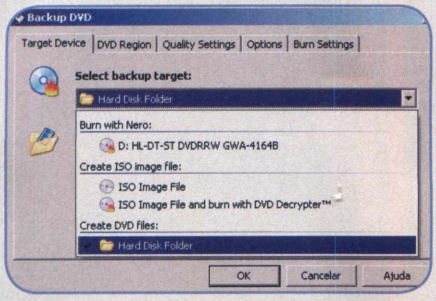
10 DICAS PARA NÃO DESPERDIÇAR DVDS

Saiba como evitar a gravação defeituosa de mídias

Gravar DVDs não é tão simples como os programas de gravação sugerem. A chance de que ocorram erros é grande nas primeiras vezes e mídias do tipo DVD-R (as mais baratas e comuns) acabam indo para o lixo. Vários fatores se somam e acabam resultando em DVDs defeituosos e a maioria deles não são ajustes intuitivos e óbvios.

Confira, a seguir, as principais dicas para não desperdiçar mais DVDs.

1 TESTE PRIMEIRO NO HD



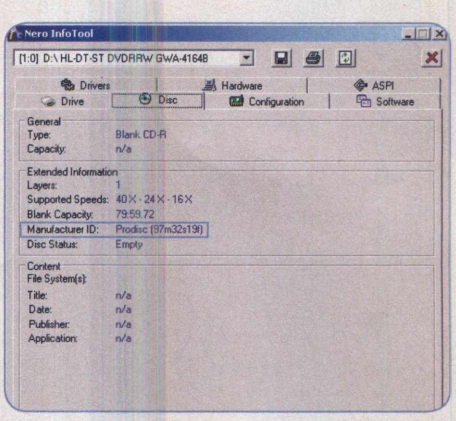
No caso de autoração ou cópias de DVDs de filmes, crie a estrutura do DVD primeiro no HD. Teste todos os menus, opções e confira a qualidade. No caso do DVD Shrink, para backup de DVDs originais, após clicar em **Backup!**, selecione **Hard Disk Folder** (imagem), na aba **Target Device**.

Isso é fundamental para backups de filmes em que o conteúdo é recodificado (para uma qualidade menor, por exemplo), ou quando você está criando um disco com seu próprio conteúdo. Erros como tamanhos incorretos de tela, saltos ou menus que não funcionam podem ser detectados no HD mesmo. Assim, é possível corrigir o problema sem perder um DVD-R. Quando tudo estiver OK, grave o disco com um programa como o Nero Burning Rom, por exemplo.

2 COMPRE MÍDIAS CONFIÁVEIS

Fuja dos pacotões de DVDs baratos demais. Apesar de discos caros não ser sinônimo absoluto de qualidade, esse acaba sendo um fator de referência. O problema é que a maioria das grandes marcas terceirizam a produção para outras empresas menores em outros países. E esses lotes acabam não tendo a mesma qualidade dos lotes produzidos pela empresa no país original. Ou seja, há DVDs caros, de marcas famosas, com qualidade bastante ruim.

Além disso, há o problema das mídias falsificadas, geralmente baratas demais para serem mesmo de determinada marca. Uma boa ferramenta para determinar o fabricante verdadeiro de determinado DVD é o Nero Info Tool (imagem), disponível na suíte que costuma acompanhar drives gravadores de DVD.



Entre os discos baratos e que não costumam dar problemas, estão os Ritek e Prodisc. Mas o ideal é saber quais marcas funcionam bem em seu aparelho de DVD, para o caso de filmes, e comprar sempre do mesmo tipo.

Um erro comum causado por mídias ruins é o aparecimento de ruídos ou saltos no final de DVDs de filmes. Isso acontece porque a região do DVD além dos 4 GB iniciais é muito mais sensível. Esse é um dos principais fatores que costumam diferenciar mídias boas de ruins.

3 FECHE OUTROS PROGRAMAS

Na hora de gravar o DVD, feche todos os programas que estejam abertos, inclusive aplicativos que ficam o tempo todo rodando, como antivírus e screensavers. Como a gravação é um processo que suga muito processamento do computador, deixe apenas o programa de gravação aberto, pois isso acelera a gravação e evita erros. Deixar vários programas abertos durante o processo sobrecarrega o sistema, o que aumenta muito a chance de problemas na gravação.

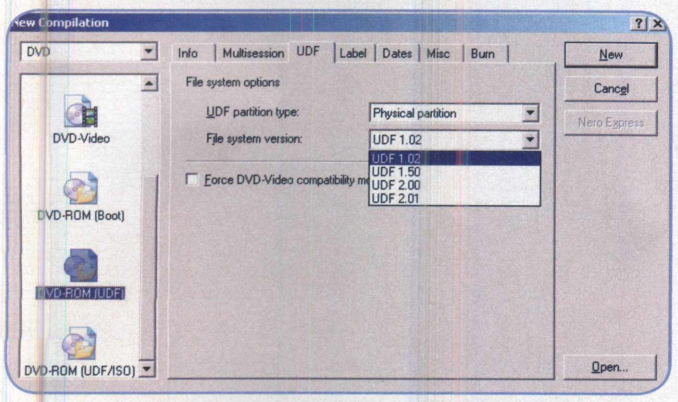
4 TENHA DVDS-RW À MÃO

Quando você mesmo previr que é grande a chance de o disco sair com problemas, teste primeiro em uma mídia do tipo DVD-RW. A velocidade de gravação é lenta, mas você não perderá a mídia a cada tentativa frustrada. Um DVD-RW pode ser regravado pelo menos mil vezes e não custa muito mais que um DVD-R.

5 GRAVE EM UDF 1.02

Caso um disco que você autorou não rode no aparelho da sala, e apareçam mensagens como "Disc Error", experimente gravar a mídia usando o formato UDF 1.0.2. Essa dica é útil caso você tenha um aparelho de DVD não muito novo. Isso porque as versões mais novas dos programas de gravação usam como padrão o UDF 1.5, incompatível com DVD-players antigos.

A sigla UDF significa Universal Disc Format e possui várias versões. O problema dos aparelhos de DVD mais antigos (com mais de um ano) é que eles não tocam discos UDF 1.5. Mas é 100% seguro gravar em UDF 1.02, porque todos os novos aparelhos também são compatíveis com esse formato.



6 DESFRAGMENTE

Estar com o HD desfragmentado é um cuidado importante não apenas para gravar DVDs, mas para o bom desempenho geral do computador. No entanto, quando DVDs são gravados com a velocidade máxima e o computador tem menos de 512 MB de RAM, um disco rígido muito fragmentado aumenta bastante a chance de dados serem corrompidos na hora da gravação.

Isso acontece porque, no Windows, os arquivos estão divididos em diversas regiões do HD, em vez de cada arquivo estar em uma única posição. Assim, na hora em que um arquivo é lido, suas porções são buscadas em diferentes partes do disco rígido.

Para desfragmentar o disco, clique em **Iniciar**, **Acessórios**, **Ferramentas do Sistema**, **Desfragmentador de Disco**. Mas esse é um processo demorado. Um disco de 30 GB que esteja cheio, por exemplo, pode levar mais de duas horas para ser desfragmentado. O ideal é desfragmentar o HD pelo menos uma vez por mês.

7 REDUZA A VELOCIDADE

Usar a velocidade máxima de gravação do drive e da mídia geralmente funciona, mas a chance de ocorrerem erros é bem maior. Se tiver problemas seguidos com gravações, experimente baixar a velocidade para 2X ou até 1X. Gravar um DVD dessa forma leva um tempo muito maior, mas pode eliminar problemas causados por velocidades muito rápidas.

Erros desse tipo podem interromper e anular a própria gravação. Outra conseqüência costuma ser som mal sincronizado com o vídeo e funções de menu que não funcionam.

O ideal é tentar diferentes velocidades e achar a ideal para sua combinação de hardware, nem muito lenta, nem muito rápida. Entretanto, esses testes irão consumir alguns discos.

8 USE CANETA ESPECIAL

Jamais use canetas roller-ball (tipo Bic) para escrever na mídia. Como a camada de gravação fica logo abaixo da tinta na parte de cima da mídia, isso danifica, irreversivelmente, o DVD ou CD. Use canetas específicas para isso ou de ponta de feltro.

9 FAÇA UPGRADE DE FIRMWARE

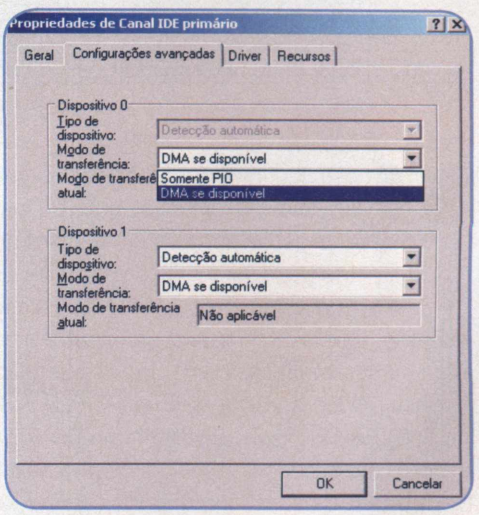
Verifique se o firmware (software embutido) de seu drive está atualizado. É esse programa que controla todo o funcionamento do drive. Freqüentemente, os fabricantes lançam novas versões que corrigem erros não detectados ou que turbinam a performance de determinadas tarefas. Essa não é uma medida fundamental para seu drive funcionar, mas se você está encontrando problemas crônicos e sem solução na gravação de DVDs, uma das últimas esperanças é o upgrade de firmware (leia mais sobre o assunto na pág. 16).

10 ATIVE O DMA

Cheque se a controladora IDE está com a opção DMA (Direct Memory Access) ativada. Normalmente, o próprio Windows já ativa essa opção durante a instalação. Após reinstalações ou detecção incorreta de hardware, o DMA pode não ser ativado.

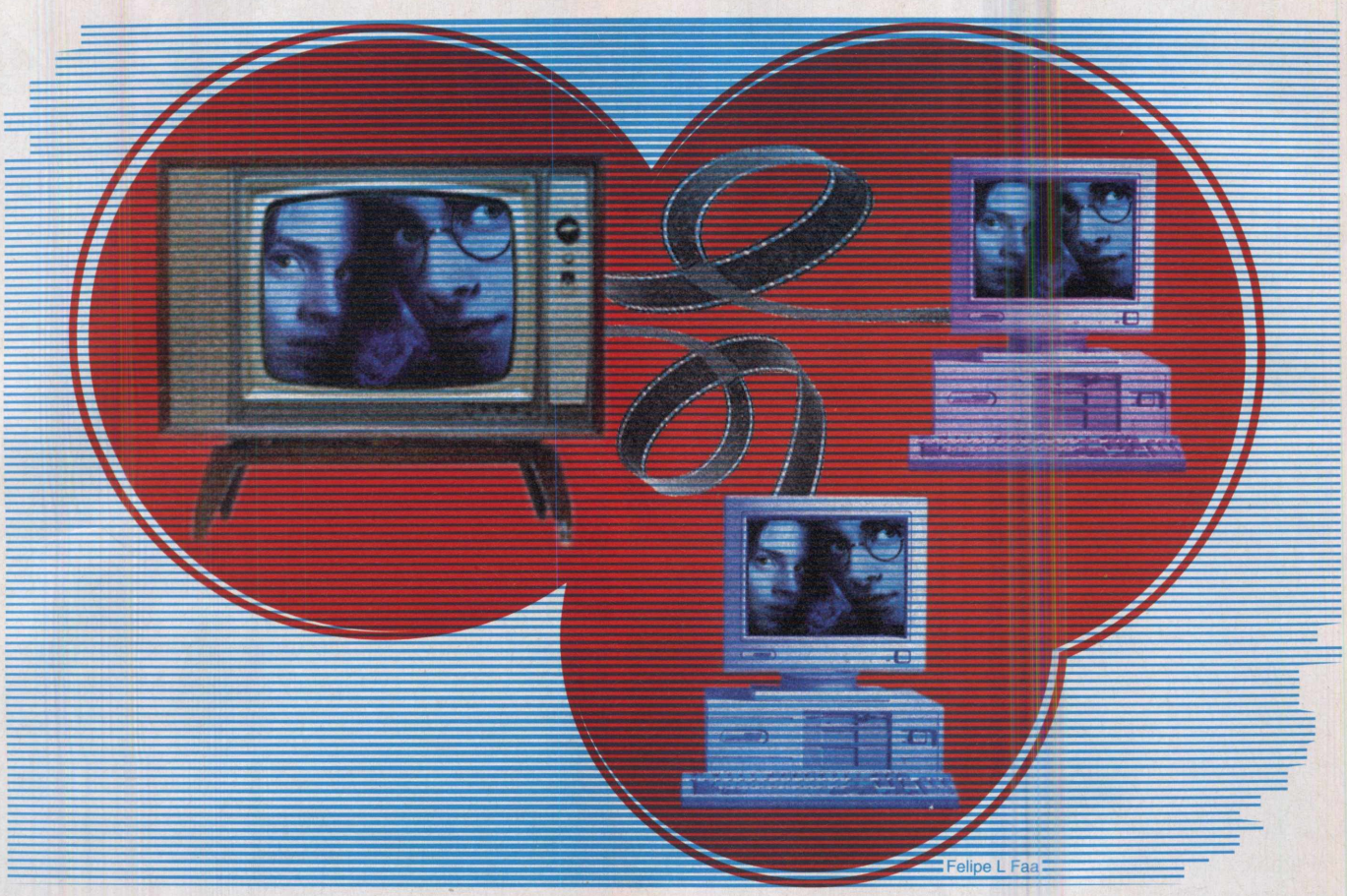
O recurso faz com que a memória do computador seja acessada, sem passar pela CPU, durante leitura ou gravação nos drives. Quando essa opção não está ativada, o processador é usado intensamente sempre que um conjunto de dados precisa ser lido ou gravado, tanto nos drives como no HD.

Para checar esse recurso, clique em **Sistema**, dentro do **Painel de Controle**. Na aba **Hardware**, clique em **Gerenciador de Dispositivos**. Clique na seção **Canal IDE primário** (IDE ATA/ATAPI controllers). Verifique se o DMA está ativado na aba **Advanced Settings**. O valor correto é **DMA se disponível** (DMA if available).



Crie VCDs e SVCDs

Transfira seus filmes em DVDs para CDs e assista-os em seu computador



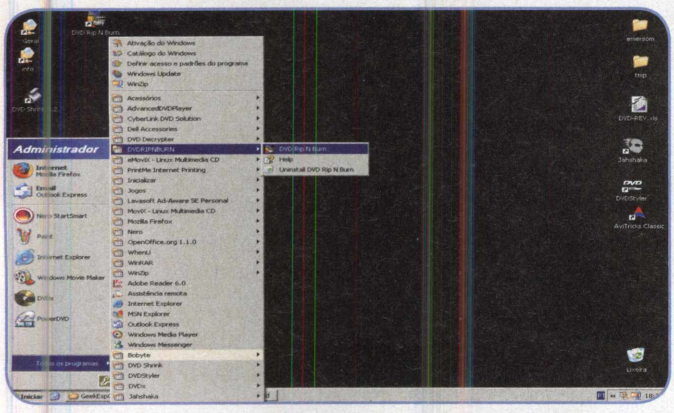
Mesmo com o preço baixo, os gravadores de DVDs ainda estão fora do alcance de muitos usuários. Uma alternativa simples para fazer backups de seus discos pode ser a criação de VCDs. Embora limitado em qualidade e recursos, esse formato ainda faz muito sucesso. Tanto que muitos players tradicionais têm suporte para mídias com esse conteúdo. Nesta edição da revista Geek Especial, você aprende a criar VCDs e SVCDs com o auxílio do DVD Rip and Burn (presente no CD-ROM que acompanha a publicação).

Para isso é necessário que você tenha um drive que possa reproduzir DVDs e um gravador de CDs. Há muitas opções de drives no mercado por um preço bem acessível. Além disso, você precisará de espaço no disco rígido para fazer a ripagem.

ATENÇÃO

Em alguns casos, o DVD Rip and Burn pode não reconhecer gravadores de DVD como drives válidos na hora de queimar seus arquivos. Para evitar esse problema, esteja atento às últimas atualizações dos drivers de seu equipamento no site do fabricante.

RIPANDO O DVD

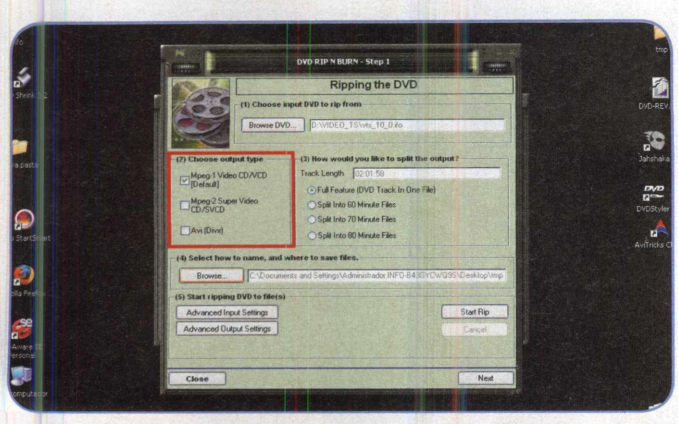


1 Abra o menu Iniciar, abra a pasta DVD Rip and Burn e ative o programa.

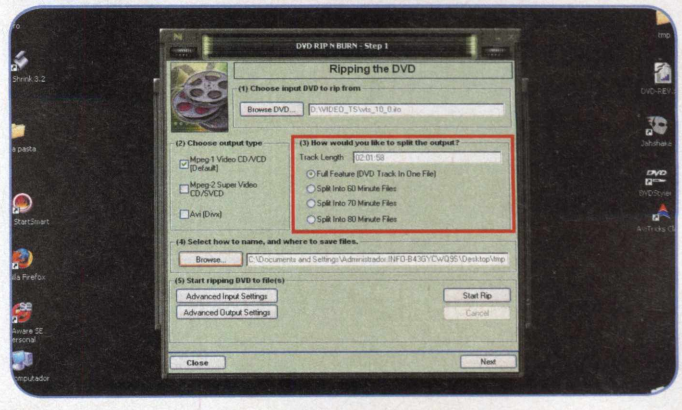
2 Com o programa aberto, coloque o DVD no drive e clique no botão Rip para extrair os arquivos.

3 Isso irá abrir a tela de ripagem de DVDs, na qual você pode configurar as opções do processo.

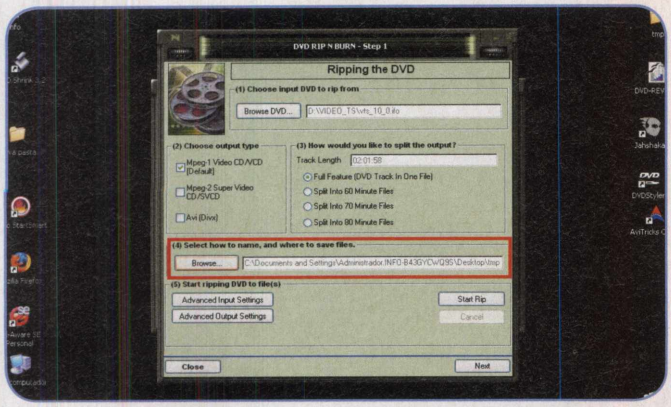
4 Clique no botão browse e escolha o arquivo que será extraído. O filme está sempre no maior.



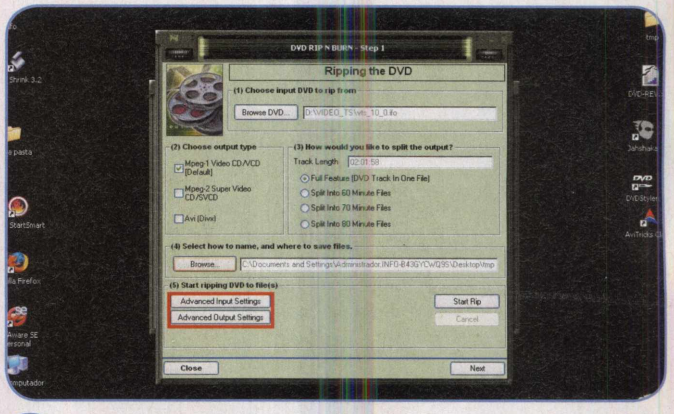
5 Você pode escolher entre VCD, SVCD ou AVI (DivX), tudo depende da qualidade desejada.



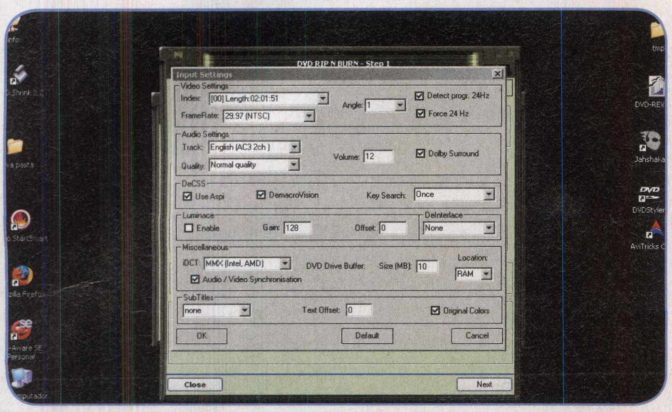
6 Também é possível dividir o arquivo por tempo. Para isso, selecione uma das opções (60, 70, 80 e full).



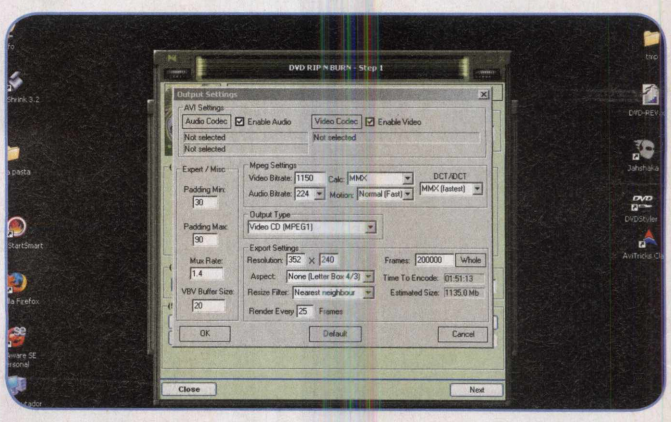
7 Agora, é necessário selecionar uma pasta e dar um nome para o arquivo a ser extraído.



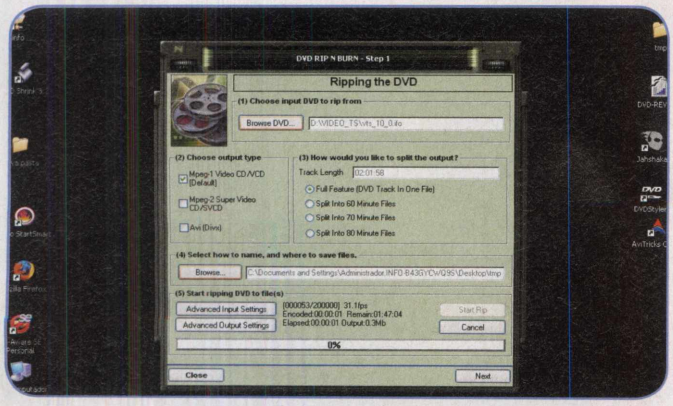
8 Em start ripping DVD to files, você encontra as opções Advanced Imput/Output Settings.



9 Clique em Imput para configurar o número de frames, a qualidade de som e as cores do vídeo.



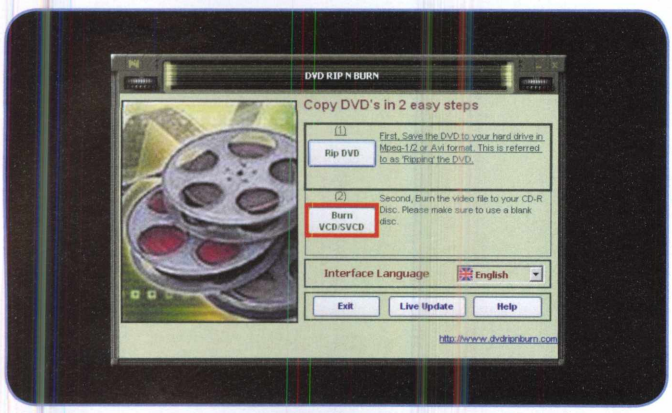
10 Clique em Output para configurar a resolução de saída do vídeo e sua taxa de compactação.



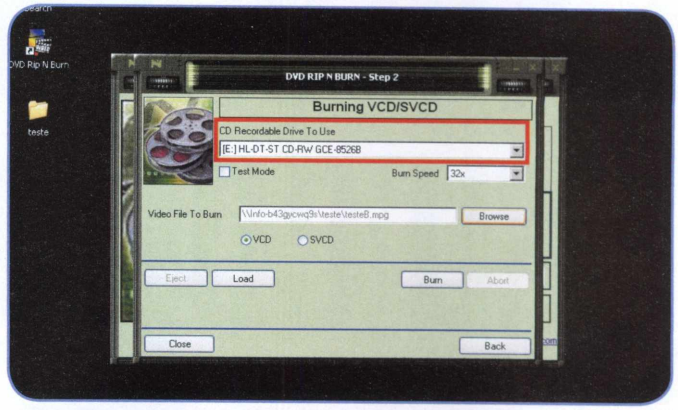
11 Finalmente, clique no botão Start Rip para extrair o arquivo selecionado para a pasta indicada.

12 Ao clicar em Next, você será levado à tela de gravação de VideoCDs.

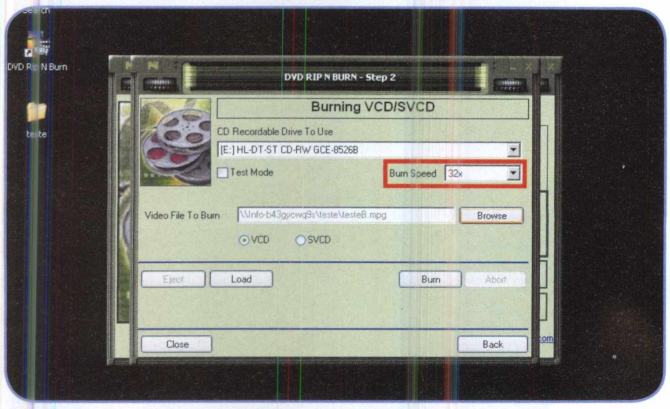
CRIANDO SEU NOVO VCD



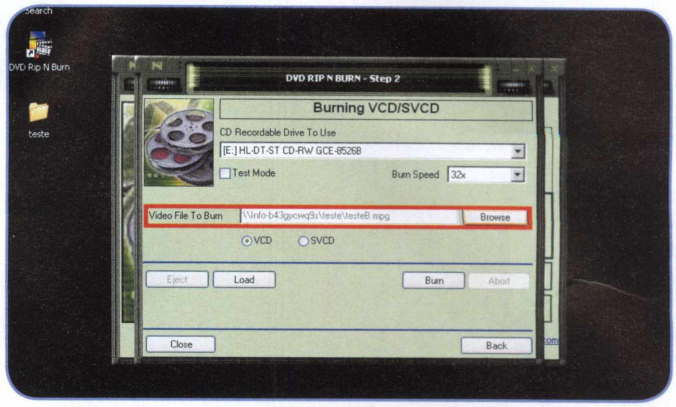
1 Abra o DVD Rip and Burn novamente. Desta vez, clique na segunda opção (Burn VCD/SVCD).



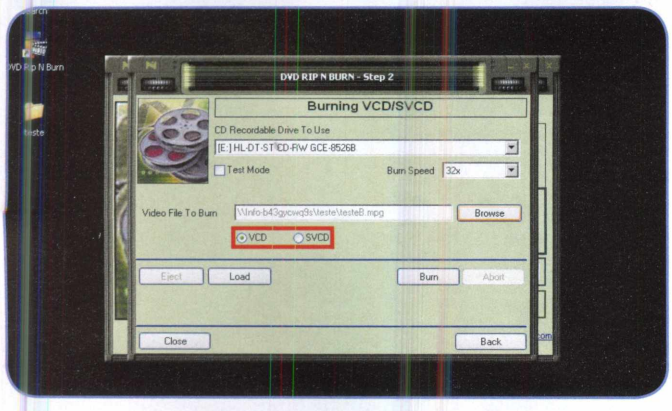
2 Em CD Recordable Drive to Use, selecione o drive que será utilizado para gravar o CD.



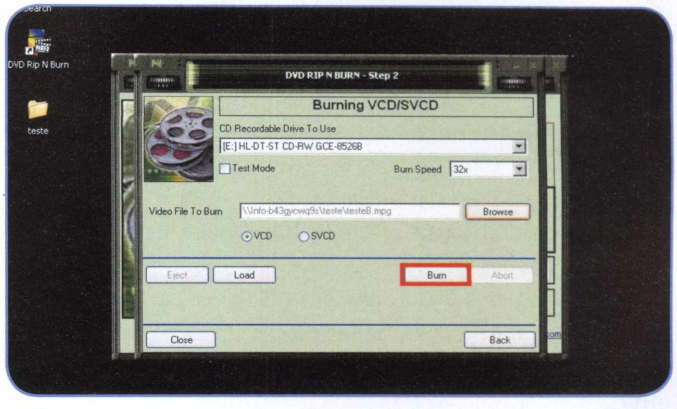
3 Em seguida, selecione a velocidade de seu gravador. Velocidades baixas diminuem a chance de haver erros.



4 No campo Video File to Burn, você deve especificar o diretório em que o vídeo foi gravado.



5 Há dois tipos de formatos disponíveis para a gravação: VCD e SVCD (com melhor qualidade).



6 Com os ajustes feitos, clique no botão Burn para gravar seu VCD.

EXPLORE SEU CD-ROM

Para ter acesso a esse conteúdo, basta acessar a interface do CD que acompanha a revista. É muito simples: insira-o na gaveta de seu CD-ROM e aguarde alguns instantes até a abertura completa da tela principal. Caso o recurso de auto-reprodução não esteja ativado, você pode abrir o CD clicando em Executar, no menu Iniciar do Windows, e digitando a letra correspondente ao seu drive de CD-ROM (D:\ ou E:\, por exemplo). Escreva o comando "BROWSER.EXE" e pronto! A interface será exibida na tela e estará pronta para a navegação.

GRAVAÇÃO

CDBurnerXP 3.0.116 – Grave CD-R, CD-RW, DVD+R/RW DVD-R/RW sem complicações. Explore ainda as diversas opções de gravação que o programa possui.

DeepBurner Pro 1.6 – O programa permite criar CDs, DVDs, autoruns e etiquetas de impressão. Suporta também vários gravadores de CD e DVD com diversas opções de gravação.

Fire Burner 2.2.0 – Gravador de CDs e DVDs rápido e fácil de usar. Crie e grave ISOs, crie CDs de inicialização etc.

Flash CD & DVD Burner 1.7.5 – O software suporta drivers

de CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD+R, DVD-RW, DVD+RW e DVD-RAM (SCSI, IDE, EIDE e USB) e grava CDs ou DVDs de áudio, vídeo e data.

Instant CD & DVD Burner 2.34 – Crie arquivos ISO e grave CDs e DVDs de vídeo, áudio e dados.

Sunburner – Sun Burner pode fazer backups de arquivos em CDs e DVDs, gravar e salvar arquivos ISO e criar CDs multissessão.

CONVERSORES

FixMP3 1.0 – FixMP3 converte arquivos de som em MP3 para rodar no DVD Player.

FlaskMPEG 0.78.39 – O software converte vídeos digitais MPEG para outros formatos. Além de trabalhar com codificação de vídeo completa MPEG1/MPEG2, o programa converte vídeos em VCD, SVCD e DVD e realiza decodificação de áudio A52/MPEG.

VSO DivXtoDVD Converter 0.5.2 – O programa converte seus arquivos em AVI, XviD, DivX e MPEG e os compila para o formato DVD nas estruturas VOB e IFO.

RIPPERS

DVD Decrypter 3.5.4.0 – Decodifique e ripe um vídeo em DVD para o computador. Ele também grava ISOs em CDs e DVDs.

DVD Rip N' Burn 5.0.0.1 – Copie DVDs, DivX, MEPG, VCDs, SVCDs com esse software.

DVDx 2.3 – DVDx permite que você converta, facilmente, vídeos de DVD para os formatos VCD 2.0 ou SVCD 1.0.

ratDVD 0.75.1333 – Esse programa faz a cópia do filme inteiro ou somente de algumas partes.

Video DVD Duplicator 0.96 – Esse software cria cópias completas de DVD, copia filmes com todos os elementos do menu, incluindo trailers, histórias, língua, legendas etc.

Zilla CD-DVD Rip N' Burn 5.0.1.0 – Grave ou ripe vídeo, áudio, data CDs e DVDs. O programa pode gravar CDs de música em WAV, MP3, WMA, OGG e outros.

BACKUP

DVD BACKUP XPRESS 2.6 – Faça uma cópia de todo o DVD. O programa suporta discos protegidos contra gravação e formatos como DVD-R, DVD-RW, DVD-R(W), DVD+R(W), DVD+R, DVD+RW, DVD-RAM e NTSC.

DVD Rebuilder 0.94 Free – Ferramenta que realiza backup de seus DVDs utilizando os codificadores CinemaCraft Encoder Basic/SP ou *QuEnc* (ffmpeg) ou transcodificador ReJig.

DVD Shrink 3.2.0.15 – Faça um backup de seus DVDs de filmes em seu HD utilizando o DVD Shrink.

DVTool 0.53 – Permite fazer backup e análise de DVDs e MPEGs, truncar, clonar, dividir, juntar e fazer cálculos, especialmente em arquivos MPEG1, MPEG2, VCD, XVCD, SVCD e DVD.

DVDFab Decrypter 2.9.3.5 – Copie facilmente um filme inteiro, inclusive seus menus, trailers e opções especiais. Durante a gravação, o programa remove as proteções além de dividir e realizar a análise do conteúdo.

CONSOLES

PSP Movie Creator – Ferramenta para gerenciamento de vídeo em PSP. Converte filmes de DVD em vários formatos para PSP.

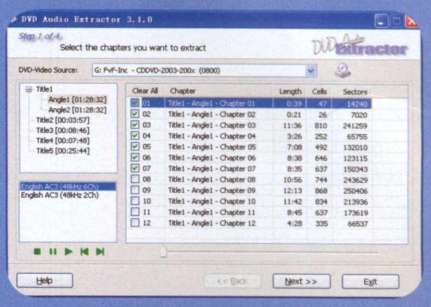
Alcohol – Aplicativo para fazer backup perfeito de CDs ou DVDs de jogos ou dados. O software tem suporte para todos os formatos de imagem conhecidos atualmente (MDS, CCD, CUE, ISO, BWT, CDI), além de criar drives virtuais em seu disco rígido, o que possibilita a execução dos CDs diretamente do computador.

AnyDVD – Controlador que desencripta automaticamente, em background, DVD. Além disso, o software também possibilita ouvir, fazer backup e decodificar CDs de áudio.

CDGEN – Software de criação de imagens para PS2.

DVD AUDIO

DVD Audio Extractor 3.3.3 – Ferramenta que permite a extração de faixas de áudio de DVDs, salvando-as em arquivos nos formatos OGG, MP3 ou WAV. Possui interface intuitiva, extração em alta velocidade, suporte para múltiplos formatos de áudio, múltiplos canais etc. Enfim, possui todo o necessário para você extrair o áudio de DVDs e poder escutá-lo em seu MP3 player, PC, gravá-lo para CD ou fazer o que quiser.



A1 DVD Audio Ripper 1.1.4 – Ripador de áudio de DVDs. Converte arquivos de DVD para MP3, WAV, WMA e OGG com boa qualidade

Xilisoft DVD Audio Ripper 2.0 – Ripador de DVD que extrai faixas de áudio em MP3 e WAV. O aplicativo inclui suporte para etiquetas ID3.

FIRMWARE

Creative – Coleção de firmwares para diversas versões dos leitores e gravadores da Creative.

iMac – Firmwares para leitores e gravadores de CDs e DVDs iMacs.

LG – Diversos firmwares para gravadores e leitores de CDs e DVDs da LG.

Microstar – Firmwares para diversas versões dos leitores e gravadores da Microstar.

Mitsubish – Instale esses firmwares para várias versões de gravadores e leitores da Mitsubish.

Optorite – Firmwares para vários modelos e versões de gravadores e leitores de DVDs e CDs da Optorite.

Pionner – Coleção para diversos gravadores e leitores de DVDs da Pionner.

Plextor – Utilize esses firmwares em gravadores e leitores da Plextor.

Sony – Firmwares para leitores e gravadores de CDs e DVDs de diversas versões da Sony.

Toshiba – Firmwares para várias versões dos gravadores e leitores da Toshiba.

AUTORAÇÃO

Menu Creator 5.07 – Com esse programa, é possível criar menus, de maneira simples, para CD-ROMs e DVDs. Você só precisa escolher algumas opções.

HT DVD Authoring Studio 2.0 – Aplicativo para autoração de DVD. Pode criar DVDs em mídias double layer, arquivos MPEG e imagem de arquivos de disco.

***DVD-lab* Pro 1.53** – Software para criação de efeitos e menus interativos em DVD.

DVD-Styler – Aplicativo para a criação de DVDs com menus, botões, thumbs etc.

DVDComposer 1.0.2 – Ferramenta de autoria que possibilita criar DVDs com navegação flexível e menus com movimentação ajustável. Também adiciona ao DVD múltiplas faixas de áudio e legendas.

Ulead DVD Workshop 7 – Ferramenta flexível para autoria de DVDs, SVCDs e VCDs. Com esse aplicativo, você pode capturar vídeos de fontes digitais ou analógicas e criar menus animados ou estáticos.

EDITORES

Video Audio Image Converter 2.37 – Com esse aplicativo, você edita e converte vídeo, áudio e imagem para os formatos mais populares. Entre as opções de conversão e edição, que são bem amplas, é possível converter vídeo para imagem, ajustar atributos de iluminação e juntar os vídeos fragmentados.

Video Edit Magic 4.11 – Esse programa edita vídeos e suporta vários formatos. Com ele, você poderá editar, cortar, copiar, colar, juntar arquivos de áudio e vídeo, além de adicionar efeitos especiais com textos.

AviTricks Classic 1.64 – Editor AVI com diversas ferramentas que produzem um resultado bom nos formatos AVI e Windows Media Format, inclui muitos recursos de ajuste e efeitos.

Jahshaka 2.0 – Editor de vídeo em tempo real com aplicação de efeitos 3D. Crie efeitos, com flexibilidade, faça animações com várias opções, pinte e desenhe em vídeos em movimento.

Zwei-Stein 3.01 – Editor de vídeo não linear com 256 faixas de edição, cada uma com até 64 efeitos. Possui vários filtros para dar mais qualidade aos seus projetos.

UTILITÁRIOS

Daemon Tools 3.47 – Pequeno emulador para criar drives virtuais de CDs e DVDs. Crie até quatro drives simultaneamente.

DVD Genie 4.10 – Esse software permite modificar e melhorar o funcionamento e rendimento dos players mais usados para tocar DVD e é utilizado também para liberar a codificação de região.

DVD Identifier 4.01 – Coleta e interpreta as informações de mídias de drives DVD+R/+RW e DVD-R/-RW.

Nero CD-DVD Speed 4.01 – Software para testar os recursos de um drive óptico de CD-ROM ou DVD-ROM. Taxa de transferência, tempo de busca por dados, CPU (Unidade Central de Processamento), taxa de gravação de dados, qualidade DAE (Extração de Áudio Digital) e tempo ocioso fazem partes do "pacote" de testes do programa.

PLAYERS DE ÁUDIO

Apollo 37zp – Player de áudio simples, capaz de reproduzir diversos formatos de arquivos.

iTune 5.0 – Permite gerenciar e reproduzir coleção musical por meio do drag-and-drop (arrastar e soltar). Pode também gravar CDs com facilidade e fazer compressão de arquivos MP3.

Mp3CoolPlay-X 3.5 – Player que toca a maioria dos formatos populares e streaming dos servidores ShoutCast e Icecast. Como acontece na maioria dos players, você pode trocar a skin, criar playlists, adicionar efeitos durante a música, editar as informações do TAG, converter o arquivo para WAV e personalizar uma série de coisas.

MusicMatch Jukebox (Português) 8.0 – Permite copiar as músicas do CD direto para o formato MP3, escutá-las e organizá-las como você desejar.

OrangeCD Player 5.2.0 – CD Player compacto e com suporte para busca de informações de álbuns por meio do FreeDB. Possui um software de catálogo de músicas integrado. Dessa forma, todas as vezes que um CD for executado, o programa procura, automaticamente, as informações relacionadas e as cataloga em uma base de dados de música. Possui diversos modos de reprodução, suporte para listas (playlists), entre outras funções.

Quintessential Player 4.51 – Escute CDs de música com esse diferente aplicativo. Além de permitir a utilização de skins, como no WinAmp, essa versão suporta MP3, OGG, WAV, WMA e ShoutCast.

UltraPlayer MP3 2.112 – Excelente player para tocar MP3, WAV, CD-Audio e streaming. Possui alarme, conversor de MP3 para WAV

e encoder para MP3. A interface é muito fácil de usar.

WinAmp Full 5.1 – Com esse player, você pode assistir a vídeos codificados em WMV, NSV, gravar CDs, ver transmissões em tempo real (streaming) e, claro, escutar arquivos em OGG, MP3 etc.

PLAYERS DE VÍDEO

Advanced DVDPlayer Pro – Ouça e assista a DVDs de músicas, vídeos e imagens com esse player que também abre formatos DivX, MPEG, AVI, WMV, MP3, entre outros.

Cliprex DS DVD Player – Construído no DirectX 9.0, o DS DVD Player abre formatos de DVD, DivX, XviD e outros codecs.

Full Screen Player 0.4.0 – Full Screen Player é um player gratuito de DVD e vídeo fácil de utilizar.

Sigma Player 1.0 – Esse player roda os arquivos MP3, WAV, AVI, DVD, MIDI, MID, MPEG e MPG, além de possuir opção de câmera lenta

VLC 0.8.2 – VLC é um player que possui alta compatibilidade com diversos codecs e formatos de vídeo e áudio. Também possui suporte para legendas.

ATI Multimedia Center 9.3 – Esse player possui diversos aplicativos relacionados à execução multimídia em um único lugar. Possui CD Player, VideoCD Player, player de arquivos, TV etc.

RealPlayer 10.5 – O RealPlayer é o player de streaming media número 1 na Internet. Possui mais de 200 milhões de usuários no mundo, 4 milhões deles apenas no Brasil. Com ele, é possível acessar mais de 2.700 rádios em todo mundo, assim como canais com conteúdo específico para usuários no Brasil. Esse software é indispensável para todo o internauta. Você, certamente, já deve ter acessado algum site no qual foi preciso ter o RealPlayer para assistir a algum vídeo ou ouvir algum som.

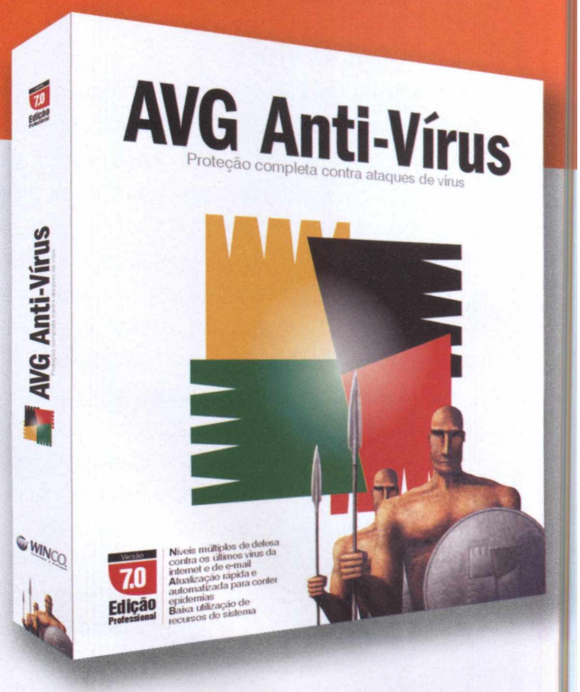
QuickTime 6.5.2 – Nova versão do QuickTime capaz de reproduzir vídeos de altíssima resolução e compressão. Boa parte dos trailers de filmes disponíveis na Internet só podem ser visualizados com esse programa. Você terá controle de graves e agudos, visualização de imagens em flash e poderá ver, além de filmes, imagens nos formatos BMP, GIF, JPEG, PICT, PNG, SGI, TIFF, Adobe Photoshop e FlashPix.

DivX Play Bundle 6.02 – Esse pacote contém todos os programas necessários para você assistir a vídeos no formato DivX em seu micro. Para quem não sabe, o DivX é o MP3 dos filmes, capaz de compactar um vídeo de 4 GB em apenas 600 MB. O pacote traz o codec necessário e um player para que você assista aos filmes. A grande novidade é o DivX Media File, que possui recursos idênticos aos de DVDs, com menu interativo, seleção de legendas, trilhas de áudio e acesso a recursos especiais (sempre que o vídeo possuir essas opções). Mesmo com os novos recursos, você ainda pode escolher onde assistir a seus vídeos, pois eles funcionam perfeitamente, com menus e interatividade, tanto no DivX Player quanto no Windows Media Player.

RadLight 4.0 Beta 1 Build 2 – O RadLight é um dos melhores players de vídeo do mercado. Apesar de ser gratuito, ele é um dos mais completos, pois suporta legendas, vários canais de áudio e ainda possui uma das melhores performances para exibir os filmes. Ele tem suporte para skins que podem ser encontradas no site do programa.

BSPlayer 1.36 – Quando o assunto é player de vídeo, já é de se esperar que você escute o nome desse programa. O BSPlayer 1.36, além de ser um software gratuito, é um dos mais usados pelos internautas, por seu

TRANSFORME SEU PC EM UMA FORTALEZA.



Promoção AVG
VALE 10%
CUPOM DESCONTO

Finalmente a oportunidade que você esperava para ter o melhor antivírus do mercado pelo menor preço! Comprando o AVG antivírus pelo site www.ciadosoftware.com.br/avg você terá 10% de desconto.

Cia. do Software
Distribuindo Soluções

AVG Antivírus

www.ciadosoftware.com.br/avg

ótimo desempenho, ferramentas, aparência e tamanho. Ele possui suporte para uma quantidade imensa de codecs e skins, incluindo diversas funções como equalização, captura de vídeo, integração e edições de legendas e muito mais.

CAPTURA DE VÍDEO

STOIK Capturer 1.0 – O programa captura filmes de câmeras de vídeo digitais, placa de TV, webcam etc. diretamente dos dispositivos, sem recompressão, o que evita o problema de pulo de frames. Também possui recursos para controlar os dispositivos, janela de pré-visualização, entre outros.

WebcamFirst 3.0.7 – Aplicativo que possibilita a captura da imagem que está sendo exibida pela webcam e seu envio diretamente para o servidor via FTP. É possível realizar a captura manualmente ou, se preferir, de um modo programado. Se quiser deixar o resultado (arquivo gerado) mais detalhado, há opções para mostrar hora, nome, título de imagem e muito mais.

AMCap 9.06 – Ferramenta para captura de vídeo, bem parecida com o Microsoft VidCap, mas com suporte adicional para DirectShow.

Audio and Video Recorder 2.2 – Esse software grava áudio e vídeo em arquivos WAV, WMA, MP3, AVI ou ASF. Permite gravar sua própria música, voz, videoclipe, transmissões via Internet, música executada pelo WinAmp, Windows Media Player, Quick Time, Real Player, Flash, games etc. e vídeo a partir de um dispositivo de captura (como câmeras de vídeo ou a partir de arquivos de áudio e vídeo). Também oferece um editor de tag ID3, que permite editar as informações de arquivos, tais como título, autor entre outros dados.

CODECS

ACE Mega CodecS Pack 6.03 – Professional Edition – O software dispõe de centenas de filtros e codecs para áudio e vídeo. A lista de ferramentas disponíveis é tão extensa que não foi possível inseri-la aqui.

Alparysoft Lossless Video Codec 2.0 – Desenvolvido para codificação (compressão) e decodificação (descompressão) de vídeo, esse codec não apresenta perdas matemáticas, pois os vídeos de origem e destino são absolutamente idênticos após os processos de codificação e decodificação. A taxa de compressão fica em torno de cinco a 15 vezes. Também não apresenta perdas visuais, pois os olhos humanos não são capazes de detectar qualquer diferença entre o vídeo de origem e o de destino.

Boli Codec Manager 1.0.2 – Coleção com os codecs mais utilizados, divididos em quatro categorias. Permite a escolha dos que deverão ser instalados.

GSpot 2.21 – O GSpot é uma mão na roda na hora de descobrir que codec está faltando para você poder abrir arquivos de vídeo. Além disso, ele mostra quais codecs estão instalados em seu computador.

K-Lite Codec Pack 2.53 – O K-Lite Codec Pack é uma coleção de codecs que foi desenvolvida para reproduzir quase todos os tipos de arquivos de vídeo disponíveis. Com esse pacote, você estará apto para reproduzir 99% dos formatos de vídeo que estão disponíveis na Internet. Além disso, os codecs estão sempre atualizados, o que garante uma reprodução ainda melhor.

XP Codec Pack 1.2.4 – Pacotão completo com os codecs de áudio e vídeo mais requisitados. Em vez de você usar três ou quatro players diferentes para ver todos os tipos de formatos, o programa acompanha o Media Player Classic para que você veja todos os codecs nele.

Winamp Alternative 1.04 – Codec gratuito, alternativo ao WinAmp. Com ele, você poderá executar transmissões ShoutCast sem ter de instalar o WinAmp.

ESSENCIAIS

Adobe Acrobat Reader – Utilitário essencial para ler arquivos em formato PDF

WinRAR v3.40 – Compactador para Windows que possui suporte para os formatos RAR, ZIP, CAB, ARJ, LZH e opção de recuperação de dados. Oferece melhor encriptação, comentários ANSI, Self-Extractor, DOS e OS/2

Link p/ DirectX – Nova atualização do DirectX, com extensões requeridas pela maioria dos jogos para Windows. Coloca o software em contato direto com o hardware, o que economiza memória e processamento e torna os games mais rápidos e melhores

Link p/ Windows Installer – 9x/Me – Essencial para alguns aplicativos que possuem extensão MSI (Microsoft Installer). O arquivo tem 1.6 MB

Link p/ Windows Installer – 3.0 – 2000/XP/2003 – Utilitário requerido para instalar arquivos MSI. Tem 1.9 MB

KIT_ACESSO

OAdPopUp – Bloqueador que impede a abertura de janelas pop-up no navegador

Ashampoo Internet Acelerator – Acelerador de conexão à Internet de ótima qualidade.

Discador Geeko – O discador Geeko (Geek Connect) é diferente dos outros, pois permite que você se conecte à Internet gratuitamente, sem a necessidade de preencher cadastro. O Geeko atende a mais de 1.600 cidades por todo o território brasileiro e oferece conexão de qualidade com linhas sempre desocupadas (http://www.geek.com.br/geeko)

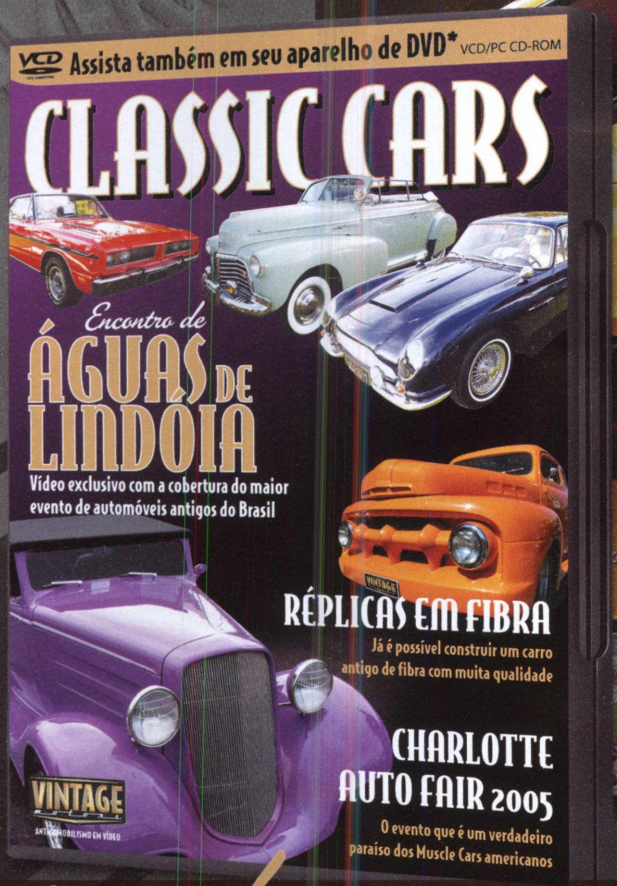
Download Acelerator – Um dos melhores gerenciadores e aceleradores de downloads

ePrompter – Utilitário que checa e visualiza contas POP diretamente do servidor

FilZip – Ótimo compactador de arquivos, compatível com o formato ZIP e muitos outros

Flash Player – Última versão do plug-in para o principal formato de animação para Web

Já nas bancas
Vintage Motors
revista + vídeo



apaixonados por carros

A Vintage Motors traz o que existe de melhor no antigomobilismo nacional e internacional, além de vídeos com matérias exclusivas que acompanham cada edição.

Compre também pela Internet, acesse www.vintagemotors.com.br

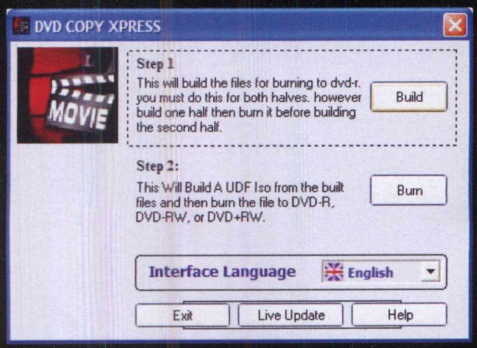
Geek especial

O conteúdo do CD brinde é composto por programas freeware, shareware e versões de demonstração. **Requisitos mínimos:** para rodar seu CD sem nenhum problema, é necessário que seu computador tenha, como configuração mínima, processador Pentium II ou superior, 64 MB de memória RAM, 16 MB de memória RAM de vídeo em resolução de 800x600 pixels, placa de som e drive de CD-ROM com velocidade de 2x. Esses requisitos mínimos são focados na interface do CD. As configurações podem variar de acordo com os programas instalados. **Atenção: alguns dos softwares contidos no CD podem danificar seu equipamento. Leia atentamente as especificações de cada programa.**

DVD TOOLS

UTILITÁRIOS E GUIAS PARA COPIAR, GRAVAR, ALTERAR E MANIPULAR DVDs

CÓPIA



DVD Backup Express Faz cópias inclusive de discos protegidos e formatos como DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW, DVD-RAM... **DVD Fab Decrypter** Copie filmes inteiros, inclusive menus, trailers e opções especiais. O programa remove as proteções **DVD Rip N´ Burn** Copie DVDs, DivX, MEPG, VCDs, SVCDs... **Video DVD Duplicator** Cópias completas, com menu, trailers, legendas etc. DivX, MEPG, VCDs, SVCDs. **E OUTROS**

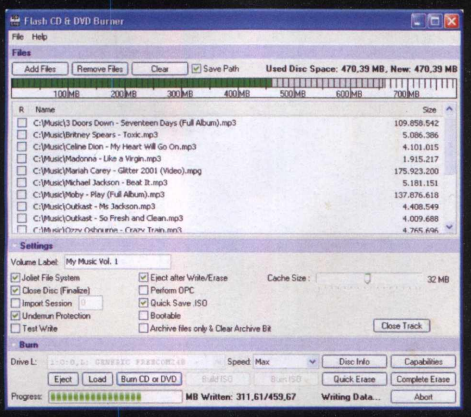
CODECS

ACE Mega CodecS Pack Centenas de filtros e codecs para áudio e vídeo **Nimo Codec Pack** Coletanea de codecs de vídeo e áudio como DivX, XviD, MP3, Vob, AC3 Dolby Digital, MPEG2 e OGG. **E OUTROS**

EDIÇÃO DE VÍDEOS

AviTricks Classic Editor AVI compativel com Windows Media Format, inclui ajustes e efeitos **Jahshaka** Editor em tempo real com aplicaçao de efeitos 3D e recursos para animaçao **Zwei-Stein** Editor não-linear com 256 faixas de ediçao, cada uma com até 64 efeitos. **E OUTROS**

GRAVAÇÃO



Flash CD & DVD Burner O software suporta drivers de CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD+R, DVD-RW, DVD+RW e DVD-RAM (SCSI, IDE, EIDE e USB) e grava CDs ou DVDs de áudio, vídeo e data **CD Burner XP** Grave CD-R, CD-RW, DVD+R/RW DVD-R/RW sem complicações **Deep Burner** O programa permite criar CDs, DVDs, autoruns e etiquetas de impressão. **E OUTROS**

VIDEOGAMES

Alcohol Faz cópias de CDs e DVDs de jogos e dados. Suporta todos os formatos de imagem conhecidos (MDS, CCD, CUE, ISO, BWT, CDI) **CD GEN** Cria discos de imagem para PS2 **PSP Movie Creator** Ferramenta para gerenciamento de vídeo em PSP. Converte filmes de DVD de vários formatos para PSP. **E OUTROS**

FIRMWARE

Coleção de firmwares para drives de DVD das marcas LG, Creative, Pioneer, Sony, Toshiba, Plextor, Mitsubish, Microstar, Optorite, iMac

AUTORAÇÃO

HT DVD Authoring Studio (trial) Autoração de DVD, inclusive mídias double layer **DVD-Styler** Aplicativo para criação de DVDs com menus, botões, thumbs etc. **DVD Composer (trial)** Ferramenta de autoria para criar DVDs com navegação flexível e menus com movimentação ajustável. Também adiciona ao DVD múltiplas faixas de áudio e legendas

EXTRAÇÃO DE ÁUDIO

A1 DVD Audio Ripper Converte arquivos de DVD para MP3, WAV, WMA e OG **DVD Audio Extractor (trial)** Extrai faixas de DVDs nos formatos OGG, MP3 ou WAV. Realiza o processo em alta velocidade, com múltiplos formatos de áudio, múltiplos canais etc. **E MAIS**

FULL RIPPERS

DVD Decrypter Decodifica e ripa DVDs para o computador. O DVD Decrypter pode, ainda, gravar ISOs em CDs e DVDs **DVDx** Converta, facilmente, vídeos de DVD para os formatos VCD 2.0 ou SVCD 1.0

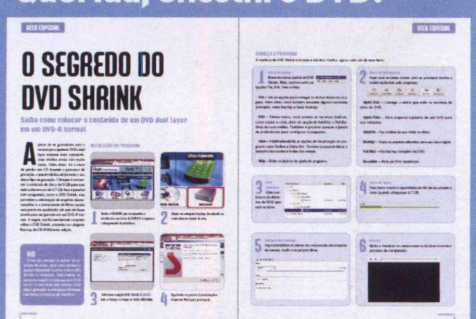
E MUITO MAIS

APRENDA

Extração de áudio

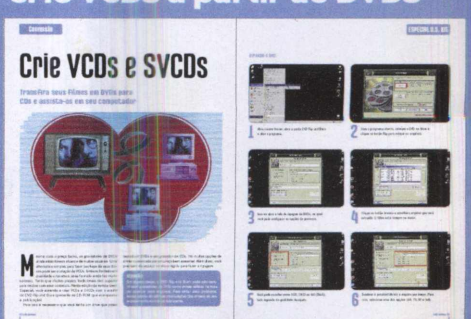
Aprenda como extrair o áudio de um DVD para gravá-lo em CDs ou em MP3

Querida, encolhi o DVD!



Descubra como colocar o conteúdo de um DVD Dual Layer em um DVD-R normal

Crie VCDs a partir de DVDs



Extraia o conteúdo de um DVD e grave-o em um CD que toca em seu DVD Player